CONVORBIRI ÎNTRE GENERAȚII

NR.2/ FEBRUARIE 2025

CUPRINS

1. CUVÂNT ÎNAINTE.....PAG.3
2. EVENIMENTELE LUNII.....PAG.4
3. RECOMANDĂRI DE LECTURĂ.....PAG.5
4. RECOMANDĂRI DE FILME/ SERIALE/ ANIMAȚII.....PAG.8
5. SĂRBĂTORI INTERNAȚIONALE.....PAG.9
6. LUMEA LA PAS.....PAG.14
7. INFORMAȚII UTILE- ANUNȚURI.....PAG.16
8. LUMEA DE AZI: PROVOCĂRI CONTEMPORANE.....PAG.17
9. VOCEA LUNII.....PAG.19
10. UNIVERSUL CREAȚIEI: ARTĂ ȘI IMIGINAȚIE.....PAG.25
11. MISTERE ȘI CURIOZITĂȚI.....PAG.53
12. REDACȚIA ÎN ACȚIUNE.....PAG.54

CUVÂNT ÎNAINTE

Dragi elevi și profesori,
Bine ați venit la o nouă ediție a revistei liceului nostru, un spațiu dedicat creativității, excelenței și pasiunii voastre. Această publicație reflectă spiritul vibrant al comunității noastre, reunind idei, talente și reușite ce merită împărtășite.
Ne dorim ca fiecare pagină să inspire, să motiveze și să celebreze eforturile voastre, fie că este vorba de realizări academice, artistice sau inițiative inovatoare. Prin implicarea voastră, demonstrați că educația nu este doar despre cunoștințe, ci și despre curajul de a explora, de a crea și de a visa.
Vă felicit pentru munca și dedicarea voastră și vă încurajez să continuați să vă urmați aspirațiile cu încredere și determinare. Împreună, construim un mediu în care fiecare poate străluci.
Cu respect și apreciere,
Director adjunct,
Prof. Călina Marian.

Cu entuziasm și determinare, vă invităm să descoperiți activitățile și evenimentele pregătite pentru luna februarie. După un început de an plin de energie, continuăm să explorăm noi orizonturi de învățare și dezvoltare, consolidând spiritul nostru de echipă și dorința de cunoaștere.

Februarie este luna dedicată pasiunii pentru educație, cultură și inovație. În acest context, liceul nostru a pregătit o serie de evenimente care să inspire și să aducă împreună elevii și profesorii. De la activități dedicate Zilei Internaționale a Cititului Împreună până la marcarea unor momente istorice importante, fiecare moment este menit să contribuie la dezvoltarea personală și academică a fiecăruia dintre noi.

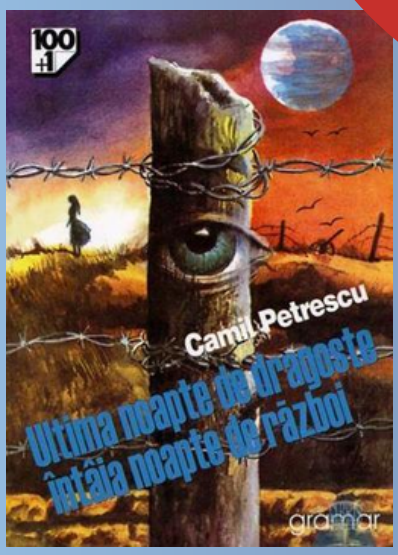
Vă încurajăm să luați parte activ la aceste experiențe culturale, să învățăm, să colaborăm și să ne bucurăm de fiecare oportunitate pentru a crește!

Recomandări de lectură

Ziua Națională a Lecturii în România se sărbătorește pe 15 februarie, având ca scop promovarea lecturii în rândul copiilor, tinerilor și adulților. Această zi evidențiază importanța cititului ca un element fundamental în educație și dezvoltare personală. În școli, biblioteci și alte instituții culturale, sunt organizate evenimente speciale pentru a stimula lectura și a sublinia rolul cărților în viața fiecărei persoane. La nivel internațional, Ziua Cititului Împreună (World Read Aloud Day) se celebrează în prima zi de miercuri din februarie. Această inițiativă, lansată de organizația LitWorld, îi încurajează pe oameni să citească cu voce tare, promovând astfel puterea poveștilor în educație și conexiunea intergeneraională. Aceste două evenimente transformă luna februarie într-o perioadă dedicată lecturii și educației prin intermediul cărților. În cadrul revistei, recomandările de lectură din această lună vor reflecta această temă, oferind sugestii variate pentru cititori de toate vârstele.

‘‘Ultima noapte de dragoste, întâia noapte de război ’’

de Camil Petrescu

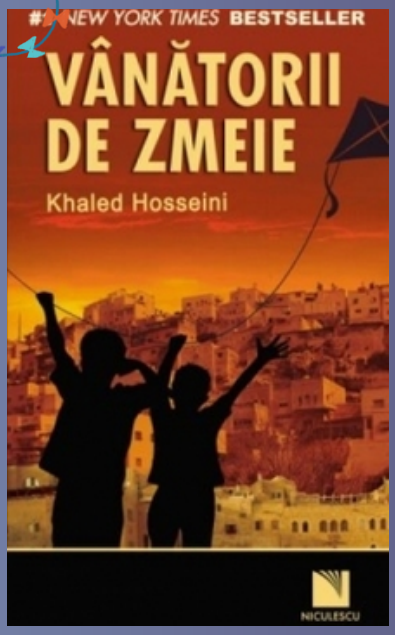


Ultima noapte de dragoste, întâia noapte de război de Camil Petrescu este un roman psihologic și modernist ce explorează transformarea lui Ștefan Gheorghidiu. În prima parte, el se confruntă cu gelozia și îndoielile legate de fidelitatea soției sale, Ela. În a doua parte, ajunge pe front în timpul Primului Război Mondial, unde experimentează teroarea și absurditatea conflictelor. Această experiență războinică îl schimbă profund, făcându-l să înțeleagă că suferința în dragoste este insignifiantă în comparație cu moartea. La final, el o părăsește pe Ela și se desprinde de trecut. Temele centrale ale romanului includ iubirea, gelozia, războiul și conștiința.

‘‘Vânătorii de zmeie’’

de Khaled Hosseini

Vânătorii de zmeie de Khaled Hosseini este un roman ce explorează prietenia, trădarea și răscumpărarea. Amir, un băiat înstărit din Kabul, îl trădează pe prietenul său devotat, Hassan, și îl exclude din viața sa. După mulți ani de exil în SUA, Amir se întoarce în Afganistan cu scopul de a-l salva pe fiul lui Hassan, căutând astfel să își îndrepte greșelile din trecut. Temele centrale ale cărții includ vinovăția, loialitatea și influența istoriei asupra vieților individuale.



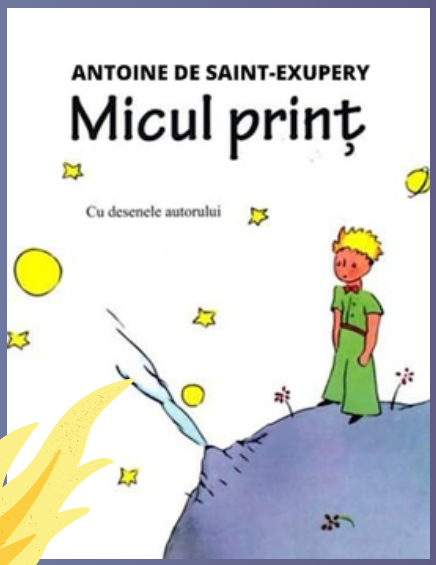
‘‘Micul Prinț’’

de Antoine de Saint-Exupéry

Micul Prinț (Le Petit Prince) de Antoine de Saint-Exupéry este o poveste alegorică, publicată în 1943. Un pilot, prăbușit în deșert, îl întâlnește pe un băiețel misterios, Micul Prinț, care provine de pe un asteroid îndepărtat. Prințul îi povestește despre aventurile sale pe diverse planete, unde a întâlnit personaje simbolice precum un rege, un vanitos, un bețiv și un om de afaceri.

Pe Pământ, Micul Prinț descoperă frumusețea unei grădini pline de trandafiri, realizând că floarea sa unică de pe asteroid, de care avea grijă, era specială tocmai din cauza dragostei pe care i-o purta. De asemenea, el întâlnește o vulpe care îi împărtășește o lecție esențială: „Nu poți vedea bine decât cu inima. Esențialul este invizibil pentru ochi.”

În cele din urmă, Micul Prinț decide să se întoarcă pe asteroidul său, lăsându-l pe pilot să reflecteze asupra sensului vieții, precum și asupra importanței iubirii și prieteniei.



‘‘Jurnalul unui Puști’’

de Jeff Heffley

Jurnalul unui puști (Diary of a Wimpy Kid) este o serie de cărți creată de Jeff Kinney, avându-l ca protagonist pe Greg Heffley, un băiat de școală aflat la începutul adolescenței.

Primul volum din serie este un jurnal ilustrat, în care Greg își notează gândurile, trăirile și aventurile zilnice. El se confruntă cu probleme specifice vârstei, legate de relațiile cu familia, prietenii și colegii de școală. Deși aspiră să devină popular, Greg se trezește adesea în situații stânjenitoare, iar fratele său, Rodrick, îi complică viața. Pe parcursul cărții, Greg face greșeli, dar învață lecții esențiale despre viață, prietenie și procesul de maturizare, toate acestea fiind prezentate într-un mod umoristic.

"Marea migrație"

În 2023, a fost lansat un film de animație intitulat "Marea Migrație" (Migration), regizat de Benjamin Renner și produs de studiourile Illumination.
Filmul spune povestea unei familii de rațe, care, din motive de siguranță, decide să părăsească locul lor natal din orașul New York și să pornească într-o migrație periculoasă spre un loc mai sigur. În drumul lor, trebuie să înfrunte obstacole și să învețe lecții importante despre curaj, schimbare și importanța familiei.
Este o poveste despre cum o familie poate înfrunta împreună greutățile și despre cum se pot depăși fricile, într-o călătorie de autodescoperire.

"Îmblânzitorul de vânt"

Pe de altă parte, "Îmblânzitorul de vânt" este un film dramatic, bazat pe o poveste adevărată, lansat în 2019. Regizat și interpretat de Chiwetel Ejiofor, acest film își are inspirația din cartea omonimă scrisă de William Kamkwamba și Bryan Mealer.
Povestea ilustrează parcursul real al lui William Kamkwamba, un băiat dintr-un sat sărăcăcios din Malawi, care, în ciuda dificultăților financiare și a lipsei de resurse educaționale, reușește să construiască o turbină eoliană pentru a aduce electricitate și apă comunității sale. Inspirat de o carte despre energie, William își folosește ingeniozitatea pentru a salva satul de la foamete și provocări, demonstrând astfel puterea cunoașterii și a perseverenței.
"Îmblânzitorul de vânt" este o poveste inspirațională despre curaj, speranță și capacitatea unui tânăr de a schimba soarta unei comunități prin inovație și știință. Este un film care celebrează ingeniozitatea și determinarea în fața adversităților.

Valentine's Day

Valentine's Day – O Sărbătoare a Iubirii și a Romantismului

Valentine's Day, cunoscută și sub numele de Ziua Îndrăgostiților, este celebrată în întreaga lume pe 14 februarie. Această zi specială este dedicată iubirii și afecțiunii dintre parteneri și a devenit un prilej ideal pentru a exprima sentimentele prin cadouri, mesaje romantice și gesturi pline de tandrețe.

Originea și Istoria Valentine's Day

Valentine's Day își are rădăcinile în tradițiile romane și creștine. Una dintre cele mai populare legende îl are în prim-plan pe Sfântul Valentin, un preot care a trăit în Roma antică. Se spune că Valentin a sfidat ordinele împăratului Claudiu al II-lea, care interzisese căsătoriile tinerilor soldați, și a continuat să oficieze nunți în secret. În cele din urmă, a fost arestat și executat pe 14 februarie, devenind un simbol al iubirii și devotamentului.

Tradiții și Obiceiuri de Valentine's Day

În prezent, Valentine's Day este marcată prin diverse tradiții și obiceiuri, care variază în funcție de cultură și regiune:

Schimbul de felicitări și mesaje romantice – Oamenii își exprimă sentimentele prin scrisori, mesaje de dragoste sau felicitări cu urări speciale.

Cadouri simbolice – Florile, în special trandafirii roșii, ciocolata și bijuteriile sunt printre cele mai populare daruri oferite în această zi.

Cine romantice – Cuplurile aleg să sărbătorească prin cine romantice la restaurante elegante sau pregătind mese speciale acasă.

Surprize și gesturi inedite – Unele persoane planifică escapade romantice, cereri în căsătorie sau activități inedite pentru a-și surprinde partenerii.

Valentine's Day în Diferite Țări

Deși Valentine's Day este sărbătorită la nivel global, tradițiile variază semnificativ:
În Japonia, femeile oferă ciocolată bărbaților, iar aceștia răspund cu un cadou pe 14 martie, de „White Day”.
În Italia, îndrăgostiții își oferă „Baci Perugina”, bomboane de ciocolată cu un mesaj de dragoste ascuns în interior.
În Finlanda și Estonia, ziua este mai puțin despre romantism și mai mult despre prietenie, fiind denumită „Ziua Prietenilor”.

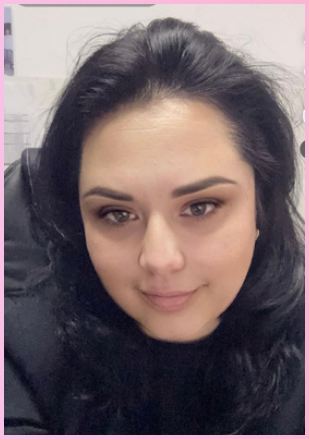
Valentine's Day în România

În România, Valentine's Day a câștigat popularitate în ultimele decenii, fiind sărbătorită în special de tineri. Cu toate acestea, tradiționala Dragobete, celebrată pe 24 februarie, rămâne o alternativă autentic românească dedicată iubirii. Multe cupluri aleg să sărbătorească ambele zile, combinând influențele occidentale cu tradițiile locale.

Concluzie

Indiferent de cultură sau tradiție, Valentine's Day rămâne o zi dedicată iubirii, în care oamenii își arată aprecierea și afecțiunea față de cei dragi. Fie că este marcată printr-un gest simplu sau printr-o surpriză grandioasă, important este să prețuim iubirea și să o sărbătorim în fiecare zi, nu doar pe 14 februarie.

Material realizat de prof. Petruşel Maria Alexandra



AmoR

Prof. administrator Marcu Mihaela

La margine de drum, pe-o frunză oarecare,
Stă și lucește-o ghindă bătută doar de soare.
Trecuse peste ea un an de neființă,
Trecuseră peste noi chiar doi, doar de dorință.

Am încercat să uit că tu mă poți vedea,
Trecând pe lângă ghindă, adulmec mâna ta,
Amprenta ta lăsată pe-o frunză aurie,
Ce-i înghețată acum și zace-n veșnicie.

De ce-i atât de greu când totul e ușor
S-afirmi că tu iubești un suflet călător,
Să spui doar din privire că e ceva comun,
Să lași totul deoparte, s-aduni ca un nebun...?

Ani de liceu și-o dragoste în taină,
A fost și va rămâne ca într-o grea capcană...
Aștepți să se termine un anotimp mai rece,
Să-nceapă să-nflorească o floare sau chiar zece...

Înger cazut

De Valentina Daniela Miu

De ce nu mă lași să-ti extrag nectarul
Ce mă înfioară exact ca altarul?
Să-mi înec amarul
Cu dragostea ta dulce ca nectarul
Florilor din rai
Ce nu sunt din acest plai,
Ci dintr-un alai...
Ca Narcisa de Mai
Cu dor de al tau grai,
Dur și dulce ce inima îmi frânge,
Iubirea plina de sânge
Ce tot curge
Ca și lacrima ce plânge.
Nu îți ajunge
De ce să duc astă Cruce,
Mă simt ca la răscruce.
Cât să mai pot duce...?
Înger căzut
Ce acum rămâi mut,
Nu știi cât m-a durut
Tot ce mi-ai făcut...
Ce nu mai poate fi cusut
Dorul asta mut
Ce ma ia din scurt
Într-un abis abrupt
Cu sufletul rupt.
Te rog mult,
Nu-mi închide scurt
Apelul ce te cheamă
Exact ca pe o mama.
Vindeca-mă de teamă
Și nu face din asta o dramă.
Dă-mi iubirea ce glasul meu o cheamă!
Cândva erai ca o icoană,
Îmi puteai fi și mamă...
Acum inima
Regretă că am crezut în tine,
A mea Dementă
Violetă fără etichetă,
De ce trebuie să fii atât de discretă,
Atât de incertă,
Să mă pui in alertă...?
A mea inimă regretă amarnic
Vinul acelui paharnic
Ce mă înșeală amarnic,
Punând inima pe jăratic
Începutul antic
Devine amarnic...
Mai toarnă, paharnic,
Puțin nectar
Dulce și amar
Și du-mă înapoi la al ei Altar
Ce mă înfioară iar
Dăruindu-mi al său har
Și al său nectar
Într-un pahar
Ce mă îmbată iar.....

Iubire risipită-n timp

De Dragnea Ana-Maria Georgiana

Te simțeam din priviri
Sufletu-mi îşi lua zborul
Cu atingeri şi gândiri
Planificându-ne viitorul.

Te simt prin bătăile inimii
Şi prin volupatea prețioasă
A culorilor privirii
Plină de dragostea ta grațioasă.

Dar când ai spus ultimul "te iubesc"
Simțeam aşa....ceva nul.
Minciuni, vorbe deşarte
Când sufletul de mult nu-ți arde.

Odată spuneai că iubești
Că doar cu iubirea-ntinereşti
Prin parc sau cu o cafea în mână
Acum nici telefonul nu-ți mai sună.

Cum ai putut ajunge aşa....
Dintr-o arzătoare stea
La un rumeguş stins
De când ultima oară te-am cuprins?

Lumea la Pas
Statele Unite ale Americii (SUA)

Informații generale:

- Capitala: Washington, D.C.
- Cel mai mare oraș: New York City
- Limbă oficială: Nu există o limbă oficială la nivel federal, dar Engleza este predominantă.
- Suprafață: ~9,8 milioane km² (a treia ca mărime din lume, după Rusia și Canada)
- Populație: ~330 milioane de locuitori
- Monedă: Dolar american (USD)
- Formă de guvernământ: Republică federală prezidențială

Geografie:

SUA are 50 de state și un district federal (Washington, D.C.). Cele mai mari state ca suprafață sunt:

- Alaska – cel mai mare și mai puțin populat
- Texas – al doilea ca mărime și cu o economie puternică
- California – cel mai populat stat și unul dintre cele mai influente economic

Are granițe cu Canada la nord și Mexic la sud.

Lucruri interesante despre SUA:

- Are cel mai mare PIB din lume – SUA este cea mai mare economie globală, datorită inovației, industriei și tehnologiei avansate.
- Hollywood-ul este centrul industriei filmului – Los Angeles găzduiește Hollywood, unde se produc multe dintre cele mai populare filme și seriale din lume.

Are cele mai multe Parcuri Naționale – SUA are 63 de parcuri naționale, inclusiv Grand Canyon, Yellowstone și Yosemite, cu peisaje spectaculoase și biodiversitate unică.

• Statul Alaska a fost cumpărat de la Rusia – În 1867, SUA a cumpărat Alaska de la Rusia pentru doar 7,2 milioane de dolari, o sumă considerată mică în comparație cu bogățiile descoperite ulterior.

• Are cea mai lungă rețea de autostrăzi – Sistemul de autostrăzi din SUA măsoară peste 77.000 km, fiind unul dintre cele mai extinse din lume.

• Ziua Independenței se sărbătorește pe 4 iulie – SUA și-a declarat independența față de Marea Britanie în 1776, iar această zi este celebrată cu parade și artificii.

Este casa multor inovații – SUA a fost locul de naștere al internetului, primului avion (frații Wright), Apple, Google și multe alte companii inovatoare.

• New York City este cel mai vizitat oraș – NYC atrage milioane de turiști anual, cu repere celebre precum Times Square, Statuia Libertății și Empire State Building.

• NASA și explorarea spațială – SUA a fost prima țară care a trimis un om pe Lună (Neil Armstrong, 1969), iar NASA continuă să fie un lider în explorarea spațială.

• Are o diversitate culturală uriașă – SUA este un amestec de culturi din întreaga lume, datorită istoriei sale de imigrație, ceea ce se reflectă în gastronomie, muzică și obiceiuri.

Informații utile- Anunțuri

Examenul național de bacalaureat 2025 (ambele sesiuni) se va desfășura în conformitate cu prevederile **ordinului de ministru nr. 6.481/30.08.2024**, prevederile art. 1 alin. (3) și ale art. 3 din **Ordinul ministrului educației nr. 6.072/2023** privind aprobarea unor măsuri tranzitorii aplicabile la nivelul sistemului național de învățământ preuniversitar și superior, cu modificările ulterioare, respectiv prevederile **Metodologiei de organizare și desfășurare a examenului de Bacalaureat - 2011** (aprobată prin ordinul ministrului educației, cercetării, tineretului și sportului nr. 4.799/2010).

ANEXA Nr. 1

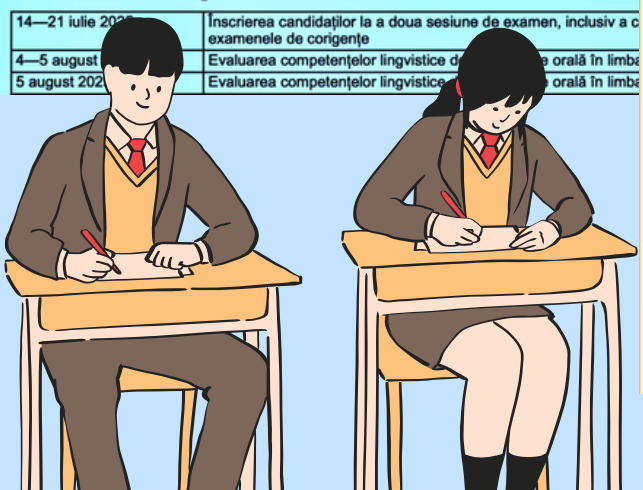
CALENDARUL
examenului național de bacalaureat — 2025

Sesiunea iunie 2025

16—20 decembrie 2024	Înscrierea candidaților pentru susținerea probelor A, B, C, D din cadrul examenului național de bacalaureat — 2025
27—29 ianuarie 2025	Evaluarea competențelor lingvistice de comunicare orală în limba română — proba A
29—31 ianuarie 2025	Evaluarea competențelor lingvistice de comunicare orală în limba maternă — proba B
3—5 februarie 2025	Evaluarea competențelor lingvistice într-o limbă de circulație internațională — proba C
5—7 februarie 2025	Evaluarea competențelor digitale — proba D
30 mai — 4 iunie 2025	Susținerea probelor A, B, C, D din cadrul examenului național de bacalaureat — 2025 pentru elevii prevăzuți la art. 18 alin. (3) din ordin
2—6 iunie 2025	Înscrierea candidaților la probele scrise ale primei sesiuni de examen
6 iunie 2025	Încheierea cursurilor pentru clasa a XII-a/a XIII-a
10 iunie 2025	Limba și literatura română — proba E.a) — proba scrisă
11 iunie 2025	Proba obligatorie a profilului — proba E.c) — proba scrisă
13 iunie 2025	Proba la alegere a profilului și specializării — proba E.d) — proba
16 iunie 2025	Limba și literatura maternă — proba E.b) — proba scrisă
20 iunie 2025	Afișarea rezultatelor la probele scrise (până la ora 12.00), vizuali depunerea contestațiilor (în intervalul orar 14.00—18.00)
23—24 iunie 2025	Vizualizarea lucrărilor scrise și depunerea contestațiilor
30 iunie 2025	Afișarea rezultatelor finale

Sesiunea iulie—august 2025

14—21 iulie 202	Înscrierea candidaților la a doua sesiune de examen, inclusiv a c examenele de corigențe
4—5 august	Evaluarea competențelor lingvistice d e orală în limba
5 august 202	Evaluarea competențelor lingvistice orală în limba



Evaluarea Națională 2025 are loc în perioada 23-27 iunie, potrivit calendarului publicat în Monitorul Oficial. Proba la Limba română se va desfășura pe 23 iunie, iar proba la Matematică este programată pe 25 iunie. Datele sunt plasate în luna iunie similar calendarului de EN VIII 2024.

Elevii de clasa a VIII-a încheie cursurile pe 13 iunie 2025. Înscrierea candidaților se face automat de către secretariatele școlilor în perioada 10 – 13 iunie.

Primele rezultate se vor afișa pe 3 iulie, iar cele finale, de după contestații, pe 10 iulie 2025. Graficul de organizare este similar celui de la Evaluarea Națională 2024.

Sursă Edupedu.ro

ANEXA Nr. 1

CALENDAR
de desfășurare a evaluării naționale pentru absolvenții clasei a VIII-a, în anul școlar 2024—2025

10—13 iunie 2025	Înscrierea la evaluarea națională
13 iunie 2025	Încheierea cursurilor pentru clasa a VIII-a
23 iunie 2025	Limba și literatura română — probă scrisă
25 iunie 2025	Matematică — probă scrisă
27 iunie 2025	Limba și literatura maternă — probă scrisă
3 iulie 2025	Afișarea rezultatelor inițiale (până la ora 12.00), vizualizarea lucrărilor scrise și depunerea contestațiilor (în intervalul orar 14.00—18.00)
4—5 iulie 2025	Vizualizarea lucrărilor și depunerea contestațiilor
6—9 iulie 2025	Soluționarea contestațiilor
10 iulie 2025	Afișarea rezultatelor finale după soluționarea contestațiilor

NOTĂ:
La solicitarea comisiilor județene/Comisiei municipiului București de organizare a evaluării naționale pentru absolvenții clasei a VIII-a sau din propria inițiativă, Comisia Națională de Organizare a Evaluării Naționale poate aproba, în situații excepționale, prelungirea/reducerea perioadelor de evaluare/reevaluare a lucrărilor scrise ori de afișare a rezultatelor.

ANEXA Nr. 2

CALENDAR
de desfășurare a simulării evaluării naționale pentru absolvenții clasei a VIII-a, în anul școlar 2024—2025

17 martie 2025	Limba și literatura română — probă scrisă
18 martie 2025	Matematică — probă scrisă
19 martie 2025	Limba și literatura maternă — probă scrisă
31 martie 2025	Comunicarea rezultatelor

Material realizat de
Dragnea Ana-Maria Georgiana
Clasa a X-a S1

Depresia

Lumea de azi: provocări contemporane

Fiecare dintre noi se confruntă, la un moment dat, cu momente de tristețe sau nefericire. Unele persoane trăiesc aceste emoții negative intens și pe o durată mai lungă. Această stare poate fi definită ca depresie.

Depresia este o afecțiune comună, care afectează una din zece persoane pe parcursul vieții. Ea poate apărea atât la adulți, cât și la copii. Persoanele afectate de depresie se pot simți extrem de nefericite, lipsite de speranță și foarte critice cu sine. Uneori, depresia apare în urma unor situații dificile, iar alteori se instalează fără un motiv aparent.

Semne de identificare:
Dacă observi că cineva prezintă unul sau mai multe dintre următoarele simptome, este posibil ca acea persoană să se confrunte cu depresie.

- Se simte tristă, lipsită de speranță și singură;
- Face comentarii negative despre sine;
- Se simte adesea obosită sau se plânge de dureri în diferite părți ale corpului;
- Plânge frecvent sau pare mereu pe punctul de a plânge;
- Afișează furie față de cei din jur;
- Doarme mai mult sau mai puțin decât de obicei;
- Evită socializarea sau refuză să participe la diverse activități;
- Are o poftă de mâncare mai mare sau mai mică decât în mod normal.

Cum să obții ajutor:

Dacă cineva se simte trist sau lipsit de speranță pentru o perioadă îndelungată, sau dacă aceste sentimente devin copleșitoare, este esențial ca acea persoană să vorbească cu un adult. Persoana aleasă trebuie să inspire încredere și poate fi un consilier, un prieten, un părinte sau un membru al familiei.
Un adult poate ajuta persoana afectată să ceară sfatul medicului. Medicul ar putea recomanda consiliere, terapie sau medicamente pentru a restabili starea de bine a persoanei în suferință. Căutarea ajutorului reprezintă primul pas spre a te simți mai bine.

Ne simțim mai bine

Există numeroase activități care pot fi încercate și care pot ajuta o persoană afectată de depresie să se simtă mai bine. Discutând despre gândurile și emoțiile dificile, persoana în cauză va simți o mai mare conexiune. Activitățile fizice, precum sportul, mersul cu bicicleta sau chiar o simplă plimbare pe jos, pot îmbunătăți starea de spirit. De asemenea, practicarea unui hobby, cum ar fi realizarea unei machete, desenul sau scrierea într-un jurnal, poate avea un impact pozitiv.

Cum pot ajuta prietenii?

Există diverse modalități prin care un prieten poate oferi suport:

- *Întreabă-ți prietenii cum se simt.*
- *Fii prezent și ascultă-i – asigură-i că sentimentele lor sunt considerate importante.*
- *Sugerează-le să discute cu un adult de încredere și oferă-te să îi însoțești, dacă acest lucru îi ajută.*
- *Tratează-ți prietenii cu blândețe și ajută-i să se simtă bine în pielea lor.*

Ajutor suplimentar: Telefonul copilului

Asistență telefonică disponibilă de luni până vineri, între 8:00 și 20:00, și sâmbătă și duminică, între 10:00 și 14:00. Telefon: 166 111
Website: http://www.telefonulcopilului.ro/contact

O întâmplare haioasă

prof. Ene Marius Constantin

După ce m-am întors din vacanța de Crăciun, supărat ca vai de mine, mi-am luat, drept consolare, un bidon de cinci litri de vin, ca să beau câte o ceașcă ,fiert, în zilele reci de iarnă, mai ales după ce mă întorceam de la tăiat și cărat lemne din pădure. După una dintre cele mai grele zile la cărat lemne, împreună cu încă trei colegi eram la mine în cameră să ne bucurăm de licoarea care " veselește inima omului". În acest timp, am auzit mai multe bătăi în ușă... . Am ascuns repede sticla și paharele și am deschis ușa. Era pr. Valerian.

Pr. Valerian era profesorul nostru de Georgafie. Înainte de a se călugări fusese căsătorit, dar, la un moment dat, toți membrii familiei dânsul, soția și fiica, s-au călugărit.

-Sărut mâna! Îi spunem toți patru, stând drepți, ca în armată.

-Ce faceți, mă, aici? Beți?

-Nu, părinte..repetam lecția la geografie pentru mâine. Voiam să repetăm și cântările, glasului 1 din Vecernier, pentru muzică psaltică, declinările la greacă...

-Aha...! Și în timpul ăsta beți și un vin fiert, ca să vă vină inspirația, nu?

-Nu, părinte! De unde vin?

-Hai, scoateți-l și dați-mi și mie un pahar, că miroase de pe hol.

Rușinați că am fost descoperiți, am scos vinul și i-am pus părintelui un pahar, dar nu a vrut fiert, să fie normal, așa cum l-a lăsat Dumnezeu.

Noi nu aveam curaj să bem în prezența dânsului, dar după primul pahar ne-a spus:

-Hai mă, scoateți și voi paharele de unde le aveți pitite și beți-vă vinul că se răcește și dacă îl reîncălziți nu mai este bun, își pierde din tărie.

-Nu, părinte, că noi nu beam...

-Hai, mă, scoateți alea că nu beați, gustați și voi că sunteți oameni.

În cele din urmă, ne-am făcut curaj și am scos pe rând ceștile cu vin fiert de sub pat.

-Așa! Vedeți? De ce să lăsați bunătate de vin să se răcească. De la cine e vinul ăsta, mă? Că e bun.

Toți și-au îndreptat privirile și degetele arătătoare către mine:

-De la Marius, i-au adus ai lui de la țară.

-De la mine, părinte. Vă place? Am spuns eu, cu o ușoară urmă de sfială.

-Da! E bun! Mai pune-mi și mie puțin.

Cum îmi era rușine să pun doar puțin, i-am umplut paharul.

-O, bă! Vrei să dai pe jos? Ajunge! E seară și mâine avem treabă.

Bea părintele și al doilea pahar, în timp ce vorbeam diverse lucruri cum ar fi: dacă ne place la mănăstire, dacă ni se par grele materiile și alte probleme care țineau de viața la mănăstire.

Din vorbă-n vorbă, ajungem și la Geografie.

Părintele nu ne dădea mai mult de nota opt, oricât scriam de mult, așa că îl întrebăm, ca pe un coleg de pahar, de acum:
-Părinte, de ce nu ne dați și nouă zece la geografie, că noi scriem la lucrare tot ceea ce ne predați dumneavoastră.
-Păi de aia ,mă, nu vă dau 10, că voi învățați lecția pe dinafară și la lucrare scrieți doar ce v-am predat eu.
-Și ce să scriem, părinte, altceva?
-Bă! Nici eu nu știu de zece . Dacă vreți 10, citiți și de la alții mai deștepți decât mine și după aia să aveți pretenții...Ene! Ia mai pune puțin vin că îmi place rău de tot. Bă, bun vin mai ai! Ăsta e făcut de voi, acasă?
-E făcut de bunicii mei, la Hotarele, părinte.
-Din ce struguri?
-Nu știu soiul...din struguri amestecați din via noastră.
-Aha! Credeam că e un soi de struguri nobili, că prea e bun.
Îi mai pun un pahar de vin și începe să ne vorbească despre potgorii și despre soiuri de struguri de nu auzisem în viața noastră.
-Ia zi, Ene, știi ce potgorie importantă este lângă Hotarele?
-Nu știu, părinte!
-Ia mai gândește-te!
Mă gândesc eu bine...:
-Isvoarele? Herăști? Crivăț?
Părintele a început să râdă:
-Nu-mi spune, mă, sate, spune-mi potgoria.
-Nu știu, părinte! Răspund eu rușinat și cu privirea în pământ.
-Greaca, mă! Ai auzit de Greaca?
-Da! Am auzit. Am un unchi în Greaca, dacă vreți îi cer un kil' de vin de tămâioasă să vă aduc.
-Stai, mă, cuminte, dacă ai din ăsta de Hotarele este foarte bun! Ia mai pune-mi și mie puțin că plec și voi trebuie să vă culcați că e aproape zece și se dă stingerea.
Dacă am văzut noi că se îngroașă gluma și că preotului îi place vinul, nu mai știu care dintre noi a avut curajul să-l întrebe:
-Părinte, dar nu ne dați și nouă câte un 10, să le facem în ciudă colegilor?
-Vă dau, mă, cum să nu vă dau? Scrieți-mi numele pe o listă să nu uit, că am băut și eu un pahar...,Sunt și bătrân și m-a lasă memoria.

Cotrobăi eu repede prin ghiozdan, scot o foaie de hârtie dintr-un caiet și îi scriu repede numele noastre, apoi i-o dau părintelui. Se uită pe ea și zice:
-Așa, mă, să nu uit până mâine.
Și pune foaia pe masă.
Bea încet și ceea ce avea în pahar, povestindu-ne din copilărie, din vremea școlii și despre cum a dat tot ceea ce avea și a venit la mănăstire doar cu mașina, o Dacia albă 1310, cu numărul AVA. După ce a băut și ultima picătură, printr-o răsturnare foarte lentă a paharului l-am întrebat:
-Vă mai pun, părinte?
-Nu, bă, gata, ce e mult strică! Haideți să mai dormim și noi în noaptea asta. Eu mai am de făcut și canonul, mă culc după 12 noaptea.
-După 12? întrebăm noi uimiți. E abia zece, cât vă rugați?
-Bă, copii, noi d-aia am venit la mănăstire, să ne rugăm mai mult decât dormim. Acum că am băut și un pahar în plus, trebuie să mă lupt și cu dracii ăștia ai beției și e greu. Hai, că plec! Să nu uitați să vă faceți și voi rugăciunile că aveți nevoie de ajutor, aici nu mai sunteți cu mămica și cu tăticu', noi călugării avem grijile noastre, voi trebuie să îl aveți mereu pe Dumnezeu cu voi.
După ce a terminat să ne sfătuiască, și bine ne-a sfătuit, a ieșit încet pe ușă, fără să ia foaia cu numele noastre de pe masă.
-Părinte, alerg eu cu foaia după dânsul, ați uitat lista cu numele noastre.
-A! Da! A răspuns dânsul. Dă-o încoace.
Îi dau foaia fericit. Dânsul o ia și se face că o bagă în buzunar, dar îi dă drumul pe lângă și coboară încet scările din capătul holului.
-Părinte, strig eu, v-a căzut foaia!
-Știu, mă, știu! Dar ce credeați, că vă dau eu 10 doar că am băut un pahar de vin cu voi? Puneți mâna și învățați, v-am spus ce trebuie să faceți să luați 10. Hai! La canon cu voi că diavolul nu doarme.
Am luat supărat lista de pe jos și m-am dus cu ea în cameră. Când au văzut colegii au zis:
-Ce s-a întâmplat? Nu a luat-o?
-Ne-a păcălit, frate, aia s-a întâmplat.
-Al dracu' popă hoț! a exclamat Valeriu cu accentual său de buzoian. După ce că ne-a băut vinul, ne-a mai și păcălit. Ce, mă, îl dădea de la el din traistă?
-Lăsați, băieți, că nu avem nevoie de 10 la geografie, am spus eu, e bun și optul. Eu să trec la greacă, aia e problema, că după doiu' ăla din teză, corigent pe toamnă scrie pe mine.
După ce au plecat cei doi, eu și cu Cătălin, colegul meu de cameră, ne-am făcut rugăciunile și ne-am culcat, gândindu-ne cum ar fi arătat un 10 la geografie în carnet, pe lângă doi-ul din teza la greacă.

Jurnal de vacanță

Profesor Dobre Maria

•In perioada 28 octombrie-04 noiembrie 2024, Societatea de Geografie din România, Filiala Giurgiu, a desfășurat o aplicație practică în Africa la care au participat nouă persoane, copii si adulți.

•Denumirea continentului provine din latinescul africa(însorită) sau din grecescul aphrike (fără frig).

•Este cel mai cald continent, cel mai sărac (în ciuda faptului că există resurse bogate și variate) și un continent în care există populații care trăiesc în așezări tradiționale păstrând specificul și tradițiile tribale vechi de sute de ani.

•Așadar, Luni-28 octombrie 2024 am pășit cu nerăbdare și emoții pe tărâmul însorit, mai exact în Egipt.

•Cu emoții, datorită contextului geopolitic actual, în nord-est Egiptul învecinându-se cu statul Israel(și Fâșia Gaza).

•De asemenea, Egiptul are un rol important în geopolitică, datorită poziției sale strategice ca punte terestră între Africa și Asia, și ca punct de trecere între Marea Mediterană și Oceanul Indian, aceasta controlând și canalul Suez.

•Cu toate aceste probleme, statul Egipt atrage anual mii de turiști, de toate vârstele, din toate colțurile lumii devansând țări precum Grecia, Turcia, Bulgaria.

Ramses II

Templul karnak

•De ce este o atracție pentru turiști? Simplu:
-Datorită faimoaselor monumente arhitecturale ale antichității(temple, palate, necropole ale faraonilor, piramide).
-Datorită stațiunilor moderne de pe țărmurile Mării Meditarane si ale Mării Roșii(Hurghada și Șharm el-Sheikh).
-Datorită Deșertului Sahara-cel mai mare de pe glob.
-Datorită Văii Nilului-cel mai lung fluviu din lume.
-Datorită orașelor Alexandria și Cairo,etc
-Datorită ospitalității localnicilor, etc.

Piața de pește

•Cum turismul este o importantă sursă de venit pentru egipteni, totul este foarte bine organizat și pus la punct în cel mai mic detaliu. Se respectă programul de vizite, de plecare.
•Un inconvenient ar fi faptul că plecarea spre diverse obiective turistice se face la miezul nopții, în jur de ora 1.00, sau dimineața foarte devreme, iar călătoria este extrem de obositoare(1200 Km/zi), dar tot efortul este răsplătit de frumusețea și de măreția locurilor care nu pot fi descrise în cuvinte: să pășești pe blocurile imense de piatra care formează piramidele sau în mormintele faraonilor, să străbați Nilul, să ții în brațe un mic crocodil sau o drăgălașă maimuțică.

•Relaxarea în deșert cu cămila, ATV-ul, mașinuțele de teren sau pe țărmul Mării Roșii, la plajă, ori în largul Mării Roșii, în croazieră este iarași un moment, poate, unic în viață.
•Extrem de plăcută a fost și ziua în care am făcut turul stațiunii Hurghada și am vizitat portul, piața de pește, parfumeria.
•Să vezi toate acestea este o binecuvântare.
•Economia statului Egipt se bazează și pe agricultură.Este greu de crezut că o țară deșertică exportă numeroase produse agricole - bumbac, legume, cartofi, trestie de zahăr, orez, fructe(citrice şi curmale).Acest lucru este posibil doar cu ajutorul sistemelor de irigații.Apa provine din Nil prin intermediul numeroaselor canale construite pe lungimi de peste 200 de km.Solul în care se cultivă plantele amintite mai sus este mereu umed.

Piramidele si Sfinxul

Hurghada

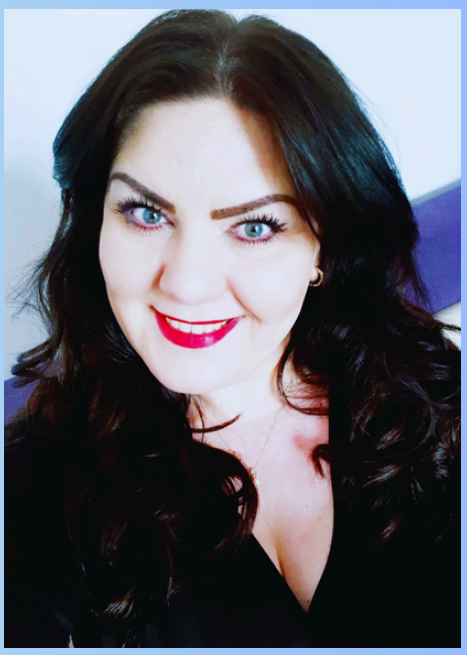
Portul

Până acum am amintit cu precădere punctele tari, însă există și puncte slabe, de exemplu:
-Curățenia.
-Oamenii care dorm pe străzi.
-Zgomotul mașinilor și al claxoanelor(pentru a depăși, ei nu semnalizează, ci claxonează).
-Nu există treceri de pietoni și nici semafoare.
-Mașinile sunt foarte vechi și poluează extrem de tare.
-Blocurile sunt foarte înghesuite și este de înțeles acest lucru întrucât numai capitala Cairo are o populație în jur de 22 mil.loc

Mormintele faraonilor

•Toate acestea sunt caracteristice orașului capitală Cairo vechi, iar pentru a mai degaja orașul, a fost construit ,alături, orașul Cairo nou.
•Am trecut în acest jurnal ,pe scurt, activitatea noastră din cele opt zile de vacanță petrecute în Egipt. Evident că mai sunt și alte obiective de văzut –orașul Alexandria, cel mai cunoscut port egiptean, aici se află renumita Bibliotecă, ce a găzduit cea mai mare colecție de cărți din Antichitate și, tot aici s-a aflat faimosul Far, una dintre cele 7 minuni ale lumii antice, iar mai sus ,pe Nil, se află barajul Assuan și lacul Nasser etc.
•În concluzie, experiența a fost minunată (alte tradiții,o altă cultură, arta culinară deosebită).De aceea, recomand cu încredere această țară amatorilor de cultură și nu numai!

Faleza



Ziua Națională Constantin Brâncuși – O sărbătoare a geniului artistic

19 Februarie 2025

În fiecare an, pe 19 februarie, România celebrează Ziua Națională Constantin Brâncuși, marcând nașterea unuia dintre cei mai importanți sculptori ai secolului al XX-lea . Această zi nu este doar un prilej de a-l omagia pe artist, ci și o oportunitate de a recunoaște impactul său profund asupra artei moderne. Evenimentele dedicate acestei ocazii includ expoziții, lansări de carte, tururi ghidate în orașul său natal și dezbateri despre moștenirea lăsată de Brâncuși.

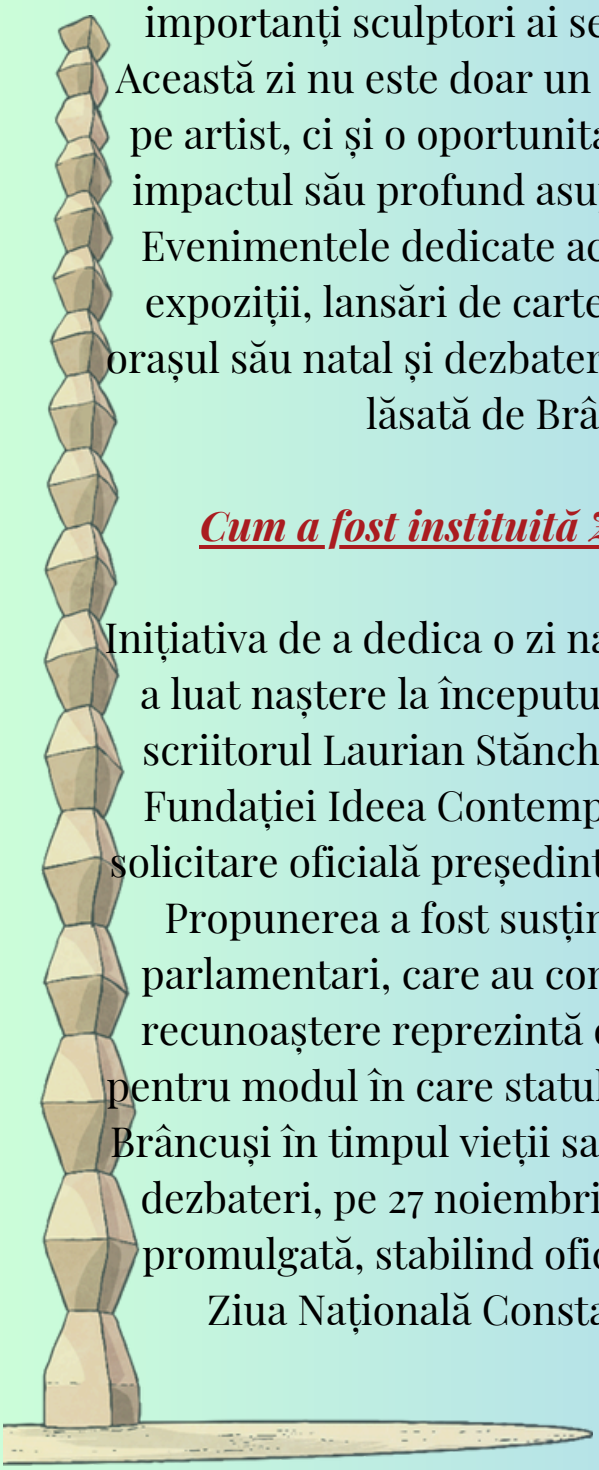
Cum a fost instituită Ziua Brâncuși?

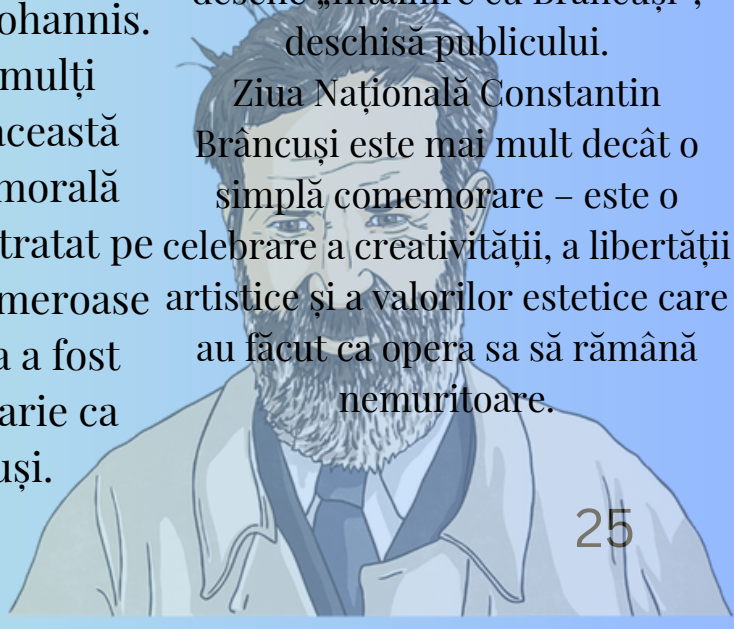
Inițiativa de a dedica o zi națională sculptorului a luat naștere la începutul anului 2015, când scriitorul Laurian Stănchescu, președintele Fundației Ideea Contemporană, a adresat o solicitare oficială președintelui Klaus Iohannis. Propunerea a fost susținută de mai mulți parlamentari, care au considerat că această recunoaștere reprezintă o reparație morală pentru modul în care statul român l-a tratat pe Brâncuși în timpul vieții sale. După numeroase dezbateri, pe 27 noiembrie 2015, legea a fost promulgată, stabilind oficial 19 februarie ca Ziua Națională Constantin Brâncuși.

Cum este sărbătorită această zi?

În fiecare an, instituțiile culturale din România organizează evenimente speciale pentru a aduce opera lui Brâncuși mai aproape de public. De exemplu, în 2022, Muzeul Național de Artă al României a lansat un tur virtual al Sălii „Constantin Brâncuși” din Galeria Națională, oferind iubitorilor de artă posibilitatea de a explora lucrările sculptorului din orice colț al lumii. Tot atunci, în satul Hobița, locul său de naștere, a fost organizată expoziția de desene „Întâlnire cu Brâncuși”, deschisă publicului.

Ziua Națională Constantin Brâncuși este mai mult decât o simplă comemorare – este o celebrare a creativității, a libertății artistice și a valorilor estetice care au făcut ca opera sa să rămână nemuritoare.





Constantin Brâncuși – Geniul sculpturii moderne

Născut pe 19 februarie 1876, în satul Hobița, județul Gorj, Constantin Brâncuși avea să devină unul dintre cei mai importanți sculptori ai secolului XX, lăsând o amprentă puternică asupra artei contemporane. Deși copilăria sa a fost marcată de dificultăți, pasiunea și talentul său au fost evidente încă din primii ani.

Fiul lui Radu Nicolae și al Mariei Brâncuși, tânărul Constantin obișnuia să plece frecvent de acasă și să își caute singur drumul. În perioada uceniciei la Craiova, a dat primele semne ale măiestriei sale, construind obiecte din materiale găsite prin atelier. Aceste începuturi modeste nu au făcut decât să prevestească geniul care avea să urmeze.

În 1895, a fost admis la secția de sculptură în lemn a Școlii de Arte și Meserii din Craiova, pe care a absolvit-o doi ani mai târziu, fiind cel mai bun din clasa sa. Cu o bursă de studiu, a continuat să-și perfecționeze tehnica la Școala Națională de Arte Frumoase din București, unde s-a remarcat rapid prin talentul său excepțional. Una dintre primele sale lucrări publice a fost bustul generalului medic Carol Davila, expus la Spitalul Militar din București.

În 1904, dornic să-și urmeze visul, Brâncuși a părăsit România și a pornit pe jos spre Paris, oprindu-se pe drum în Budapesta și Viena. Ajuns în capitala Franței, a fost acceptat în atelierul celebrului sculptor Auguste Rodin, însă după câteva luni a decis să-și croiască propriul drum, spunând: „Nimic nu poate crește la umbra unui copac foarte mare."

În anii următori, Brâncuși și-a dezvoltat un stil unic, caracterizat prin forme simple, esențializate, care transmiteau o profundă spiritualitate. L-a cunoscut pe pictorul și sculptorul italian Amedeo Modigliani, cu care a legat o prietenie strânsă. În 1909, a început să sculpteze primele coloane în lemn, un exercițiu ce avea să ducă la capodopera sa – Coloana Infinitului.

De-a lungul anilor, Brâncuși a creat o serie impresionantă de lucrări, care aveau să redefinească arta modernă. Printre cele mai cunoscute opere ale sale se numără: Coloana Infinitului ,Poarta Sărutului ,Masa Tăcerii.

Apreciat la nivel internațional, sculptorul a expus în marile capitale europene, iar lucrările sale au devenit piese de referință în colecții celebre.

Pe 16 martie 1957, Constantin Brâncuși s-a stins din viață la Paris, iar trei zile mai târziu a fost înmormântat în cimitirul Montparnasse. Moștenirea sa artistică continuă să inspire și să fascineze generații întregi, fiind un simbol al creativității și al spiritului inovator.

Material realizat de prof. Cațaonu Gabriela-Crenguța

Rolul educativ al taberelor școlare în viața copiilor

Unul dintre drepturile fundamentale ale copilului este dreptul la recreere, deci copilul are nevoie de vacanţă. Pentru toți elevii din județul Giurgiu, iarna aduce cu sine bucuria vacanţei de schi şi cu aceasta dorinţa de a pleca în taberele de schi organizate în țară. Aceasta presupune şi plecatul de acasă. Într-o excursie sau într-o tabără, copilul va vedea locuri noi, va învăţa lucruri noi, se va dezvolta emoţional şi social. O tabără sau o excursie va fi pentru copil o confruntare cu viaţa adevărată, un prilej de a socializa într-un mediu străin, diferit de şcoală sau casă.

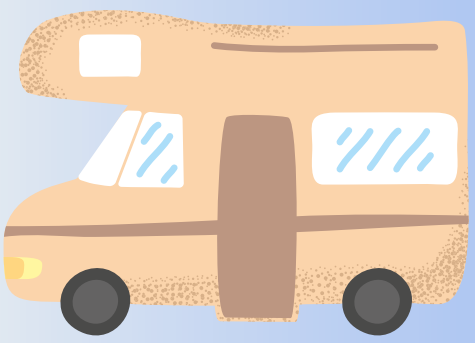
O ieşire îi oferă copilului posibilitatea de a-şi face prieteni, de a-şi antrena corpul şi mintea, iar cel mai mare câştig este deprinderea responsabilităţii. Aşadar, tabăra şcolară poate fi un prilej minunat de petrecere a unei părţi din vacanţă.

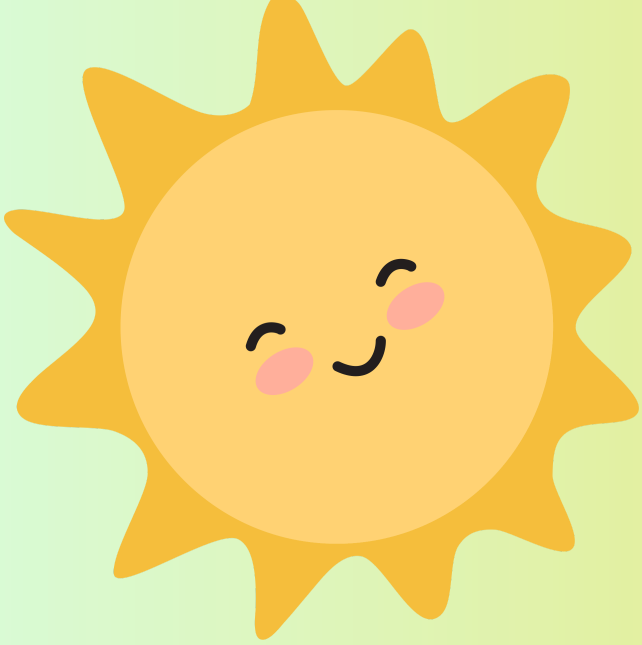
Plecatul în tabără îl va învăţa pe copil să se descurce fără mama şi tata, îl va face mai responsabil; copilul va respecta un program, va trăi în colectivitate, va cunoaşte alţi copii şi se va alege cu amintiri frumoase pentru toată viaţa. Taberele școlare și excursiile sunt deosebit de importante în dezvoltarea armonioasă a copiilor. Ieșirile de acest gen îi fac pe copii să se accepte unul pe celălalt, să se ajute între ei și, nu în ultimul rând, să se înțeleagă unii pe ceilalți și să respecte reguli. Totodată, cei mici învață să-și ordoneze lucrurile, să facă ordine și curățenie în camera în care stau și să-și facă singuri patul.

Altfel spus, ieșirile de acest gen îi ajută pe copii să devină independenți și să aibă încredere în propriile forțe, devenind, în același timp, foarte receptivi la tot ce li se arată sau li se spune în legătură cu mediul, fiind dispuși să acționeze în acest sens. Înviorarea de dimineaţă, drumeţiile organizate pe munte, vizitarea unor obiective turistice (cascade, peşteri, muzee), spectacolele organizate ad-hoc prin participarea tuturor copiilor, legarea unor prietenii noi cu fete şi băieţi din întreaga ţară, toată corespondenţa sinceră şi copilăroasă pe care o întreţin mult – sunt lucruri de care nimeni nu şi-ar mai aminti cu drag dacă nu ar fi fost taberele de vară.
Elevii claselor V-VIII au participat la tabăra de schi organizată la Toplița, în colaborare cu Asociația For Camp din Tg. Mureș, s-au bucurat de schiat, au fost premiați la final, au primit diplome și carnete de shiori, dar au învățat și să respecte reguli specifice lucrului în grup, au cunoscut alte culturi, având alături colegi maghiari, au legat prietenii și au rămas cu amintiri frumoase.

La final, am plecat spre casă convinși că vom reveni.
Vara, experimentăm taberele de supraviețuire, importante pentru testarea limitelor, dar și pentru explorarea reliefului montan. Astfel, elevii se pregătesc pentru a supraviețui în sălbăticie. Cele mai tari experiențe au fost construirea bazei, pregătirea mesei, dormitul în inima munților, aprindera focului cu ce ai la îndemână, paza focului peste noapte și atingerea vârfului montan vizat. Ei, și după atât efort, un binemeritat răsfăț la spa sau în ciubărul de la cabană.

Coordonator programe și proiecte școlare,
Prof. Nedelcu Florina



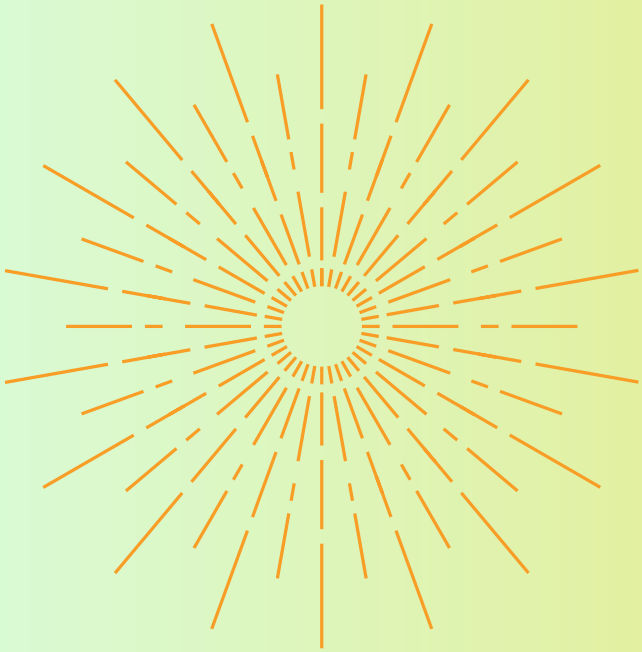


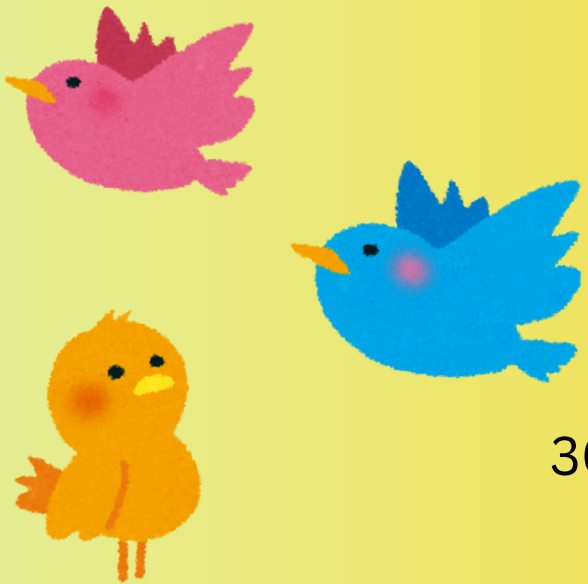
Rază de soare...

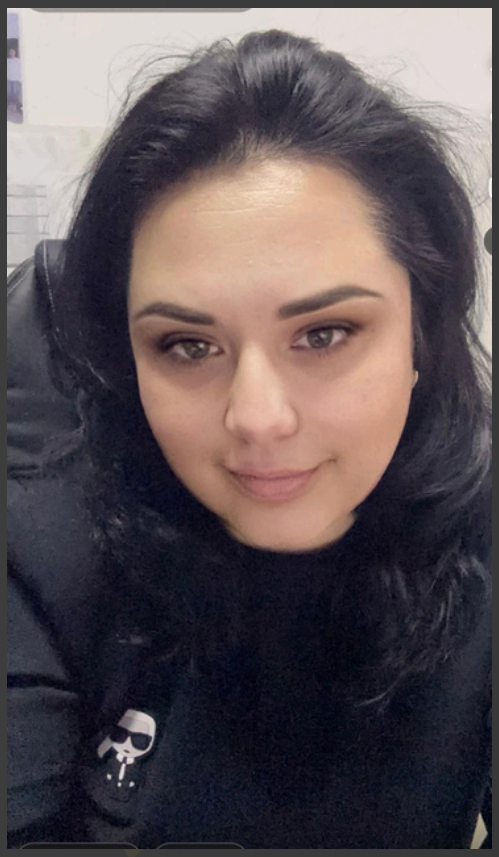
De prof. Florina Nedelcu

Rază de soare caldă,
Vii iar să ne trezești!
Ce ar fi oare timpul
Fără sclipirile-ți-n ferești?

Am fi săraci și reci,
Avizi de raza-ți blândă,
Ce zi de zi ne-ncântă
Și-n inimă ne pătrunde.







Alegerea

de prof. adminstrator Marcu Mihaela

O să aleg pământul unde am crescut,
Căci altfel nu mă regăsesc niciunde
Și cu puterea minții o să înfrunt
Toată neliniștea ce-mi cade peste frunte.

Nu e ușor să stai și să plutești pe-o stea,
Căci steaua e din pulbere de praf.
Nici să alergi pe lângă ea...
Căci vei rămâne în viață fotograf.

Acolo unde e chemarea neamului
Și unde sângele e-n vene tricolor,
Să lupți, să-nvingi mareea țărmului
Și să rămâi în fruntea tuturor.

Natura

de Dragnea Ana-Maria Georgiana

Picură câte-un pic
Bruma pe ghicelul cel mic,
Iar la fiecare pas
Se aude câte-un glas.

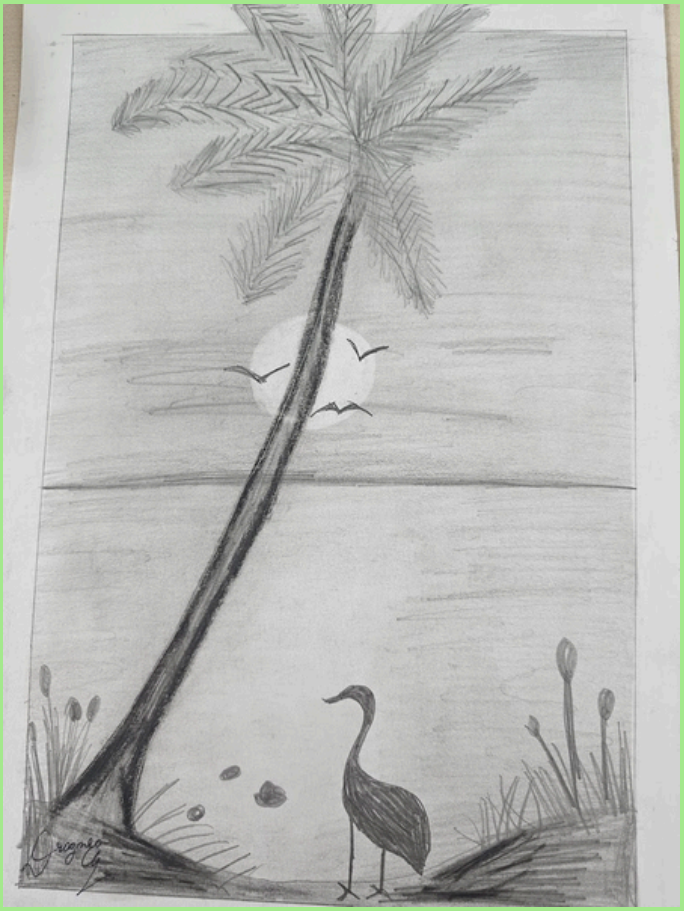
Oare cine se aude
Printre firele de iarbă ude?
Primăvara, cin' să fie?
Doar nu-i mare filozofie!

Peste tot floricele colorate
Ce să mai, numai bunătate!
Iubirea apare peste tot
Copleşitor de nu mai pot.

Prmăvara vine cu paşi repezi
Topind troine de zăpezi
Cu dragoste şi bucurii,
Asta-i viața naturii.

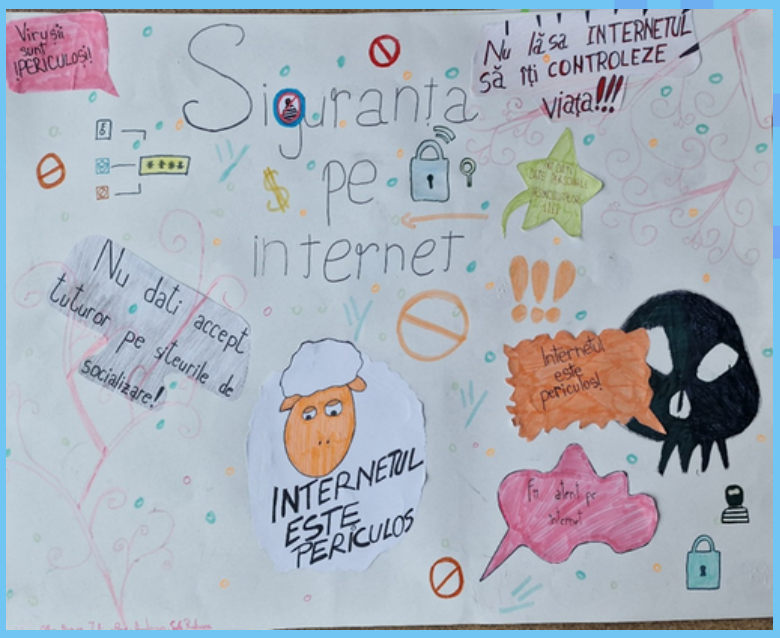
De la dragobete câte-un pic
Ne deschidem ca un spic
Şi lăsăm să iasă iarna frigurosă
Primind cu dragoste natura cea frumoasă.

Materiale realizate de Dragnea Ana-Maria Georgiana, elevă în clasa a X-a S1

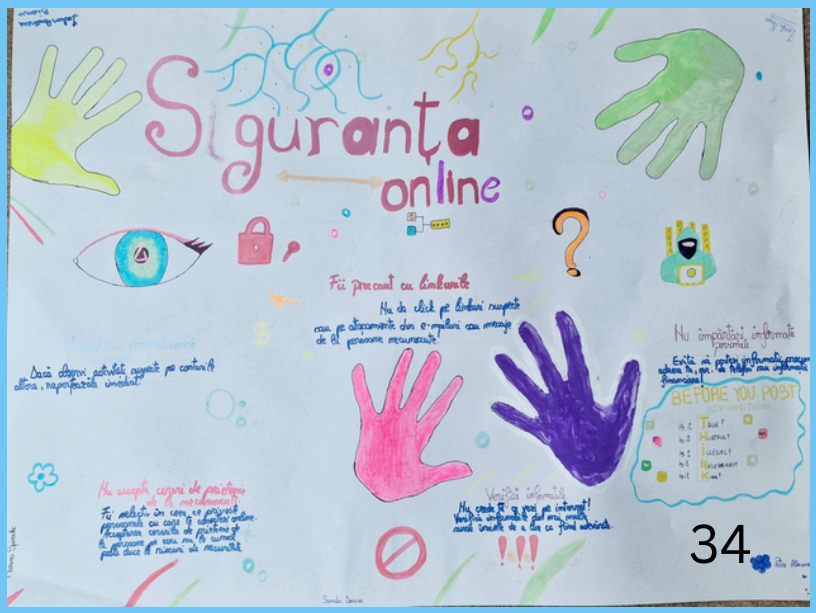


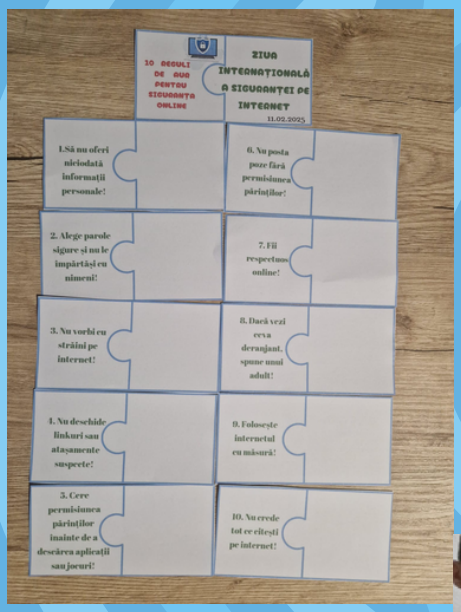
Ziua Siguranței pe Internet

Ziua Siguranței pe Internet se desfășoară anual, în luna februarie. În anul 2025, această zi a fost sărbătorită marți, 6 februarie. Scopul acestui eveniment este de a promova conștientizarea utilizării în siguranță a acestui mediu, internetul. De la mic la mare, ne-am adunat și am creat mesaje pentru a-i determina pe cei ce folosesc internetul să fie atenți la pericolele ce pândesc la tot pasul.



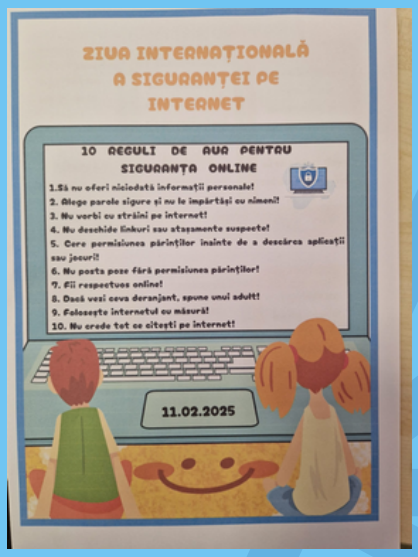
Prof. Nedelcu Florina
Prof. Petrușel Alexandra Maria
Prof. învățământ primar
Vlaciu Florentina Petruța



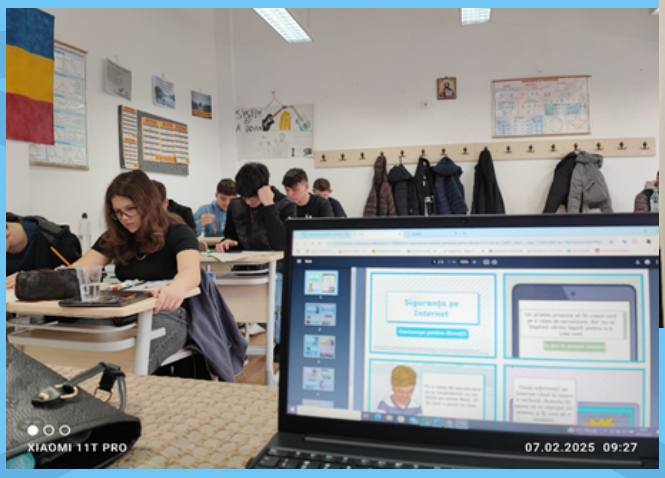

10 REGULI DE AUR PENTRU SIGURANȚA ONLINE
ZIUA INTERNAȚIONALĂ A SIGURANȚEI PE INTERNET
11.02.2025
1.Să nu oferi niciodată informații personale!
2. Alege parole sigure și nu le împărtăși cu nimeni!
3. Nu vorbi cu străini pe internet!
4. Nu deschide linkuri sau atașamente suspecte!
5. Cere permisiunea părinților înainte de a descărca aplicații sau jocuri!
6. Nu posta poze fără permisiunea părinților!
7. Fii respectuos online!
8. Dacă vezi ceva deranjant, spune unui adult!
9. Folosește internetul cu măsură!
10. Nu crede tot ce citești pe internet!

Siguranța online

Siguranța pe internet
INTERNETUL ESTE PERICULOS


ZIUA INTERNAȚIONALĂ A SIGURANȚEI PE INTERNET
10 REGULI DE AUR PENTRU SIGURANȚA ONLINE
1.Să nu oferi niciodată informații personale!
2. Alege parole sigure și nu le împărtăși cu nimeni!
3. Nu vorbi cu străini pe internet!
4. Nu deschide linkuri sau atașamente suspecte!
5. Cere permisiunea părinților înainte de a descărca aplicații sau jocuri!
6. Nu posta poze fără permisiunea părinților!
7. Fii respectuos online!
8. Dacă vezi ceva deranjant, spune unui adult!
9. Folosește internetul cu măsură!
10. Nu crede tot ce citești pe internet!
11.02.2025

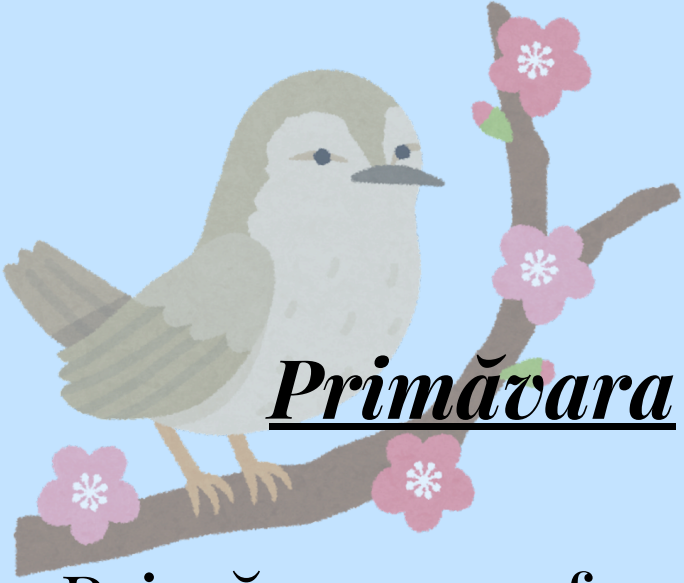
Ai primit un mesaj de la cineva necunoscut. Pare prietenos și îți cere o fotografie. Ce faci?
Găsești un site care îți promite un premiu dacă introduci datele tale personale. Cum procedezi?
Joci online un joc video cu un necunoscut pe care nu l-ai văzut niciodată. Îți cere să vă vedeți doar voi doi în pare.Vei merge?
Un necunoscut de pe internet, care pare a fi de încredere vrea să vină la tine acasă, în lipsa părinților. Accepți?
Cineva te amenință cu diverse lucruri pe internet. Ce trebuie să faci?
Ai primit un mesaj suspect. Ți se cere să scrii adresa ta si programul de lucru al părinților tăi. Ce faci?


Siguranța pe Internet
XIAOMI 11T PRO
07.02.2025 09:27

Spune stop!

De Miu Daniela Valentina

Spune stop
Spune stop tentației,
Atunci când ea te cheamă,
Dulce și falsa este ea,
Dar amara va fi urmarea
Drogurile îţi aduc moartea,
Ca și orice alte vicii
Ce produc dependenta și capricii,
Îţi distrug viaţa,
$i mori încet, încet,
Fara sa știi vei pierde,
Lumina cea fina a zilei,
$i viaţa toată dintr-odată,
Moarta va fi ea,
Tentaţia ta
Te omorâră încet,
Suflete ia aminte,că viciile nu fac bine,
Prin simple cuvinte,
iţi spun,lasă patima,
Lasă viciile și păcatul,
$i devino un altul,
Mai curat ca oricând,
Spune stop tentației,
Spune stop viciilor,
Până nu te autodistrugi,
pierzi lumina cea de veci,
A unei lumi veșnice,
Ce va Sa fie,
Ai grija, copile,
De ce faci acum,
De ce spui acum,
Poate vei ajunge in raiul promis ,
Fara vicii și patimi,
Fara droguri și tutun,
Fara alcool și alte patimi,
Fara păcate capitale,
Copile, ia și speră la raiul
Cel sfânt dat de Domnul,
Acum până nu este târziu,
Spune stop sau vei muri
Pe vecie in iadul suferinței,
Spune stop, și ia-o pe calea credinţei.
Doar spune stop.

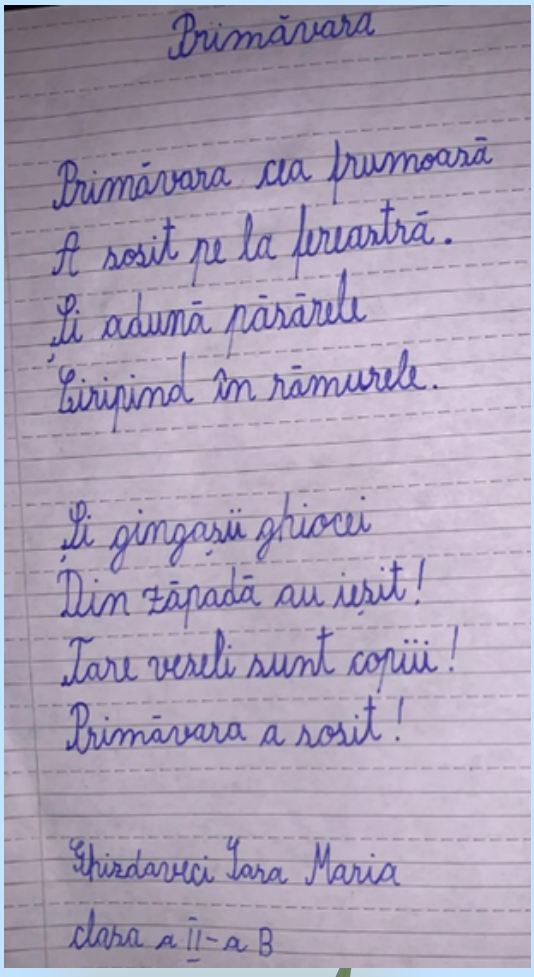


Primăvara

Primăvara cea frumoasă
A sosit pe la fereastră
Și adună păsărele
Ciripind în rămurele.

Și gingașii ghiocei
Din zăpadă au ieșit!
Tare veseli sunt copiii!
Primăvara a sosit!

(Ghizdaveci Sara Maria,
clasa a II-a B)



Primăvara

Primăvara cea frumoasă
A sosit pe la fereastră.
Și adună păsărele
Ciripind în rămurele.

Și gingașii ghiocei
Din zăpadă au ieșit!
Tare veseli sunt copiii!
Primăvara a sosit!

Ghizdaveci Sara Maria
clasa a II-a B

Primăvara

-

A venit primăvara, pomii au început să înmugurească, florile să înflorească, iar câmpiile sunt din nou verzi.

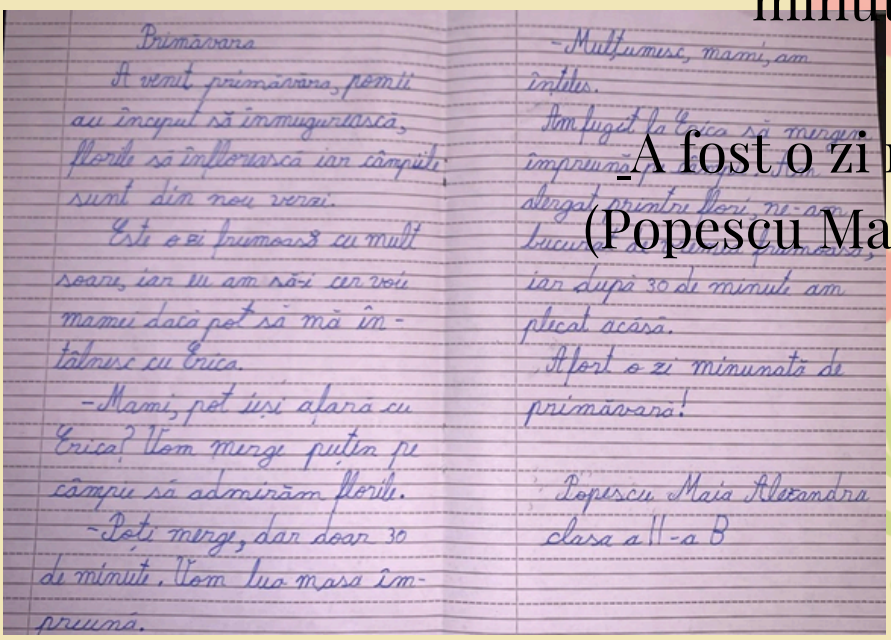
Este o zi frumoasă cu mult soare, iar eu am să-i cer voie mamei dacă pot să mă întâlnesc cu Erica.

-Mami, pot ieși afară cu Erica? Vom merge puțin pe câmpie să admirăm florile.

-Poți merge, dar doar 30 de minute. Vom lua masa împreună.

-Mulțumesc, mami, am înțeles.

Am fugit la Erica să mergem împreună pe câmpie. Am alergat printre flori, ne-am bucurat de vremea frumoasă, iar după 30 de minute am plecat acasă.



Primăvara

A venit primăvara, pomii au început să înmugurească, florile să înflorească iar câmpiile sunt din nou verzi.

Este o zi frumoasă cu mult soare, iar eu am să-i cer voie mamei dacă pot să mă în-tâlnesc cu Erica.

-Mami, pot ieși afară cu Erica? Vom merge puțin pe câmpie să admirăm florile.

-Poți merge, dar doar 30 de minute. Vom lua masa în-preună.

-Mulțumesc, mami, am înțeles.

Am fugit la Erica să mergem împreună pe câmpie. Am alergat printre flori, ne-am bucurat de vremea frumoasă, iar după 30 de minute am plecat acasă.

A fost o zi minunată de primăvară!

Popescu Maia Alexandra
clasa a II-a B

-A fost o zi minunată de primăvară!

(Popescu Maia-Alexandra, clasa a II-a B)

Izvorul magic

Într-o zi frumoasă de primăvară, o fetița pe nume Marcela, se plimba cu prietena ei cea mai bună, Eva. Dintr-o dată, una din fete a dat de un izvor. Eva se uită și zice:

-Ce frumos este izvorul! Dar ieri nu era aici?

-Da! Din câte știu eu!

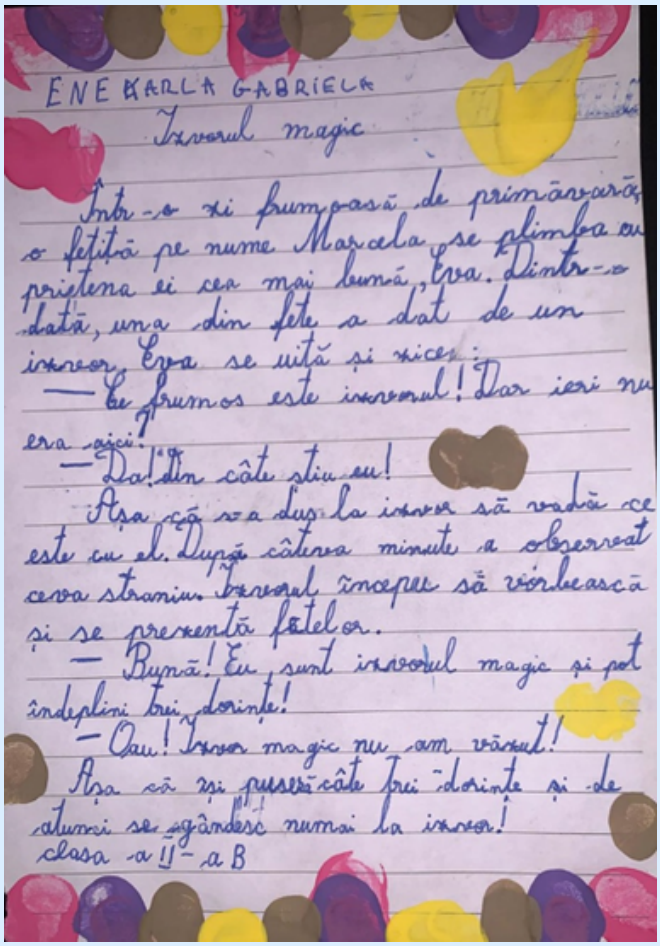
Așa că s-a dus la izvor să vadă ce este cu el.După câteva minute a observat ceva straniu. Izvorul începu să vorbească și se prezentă fetelor:

-Bună! Eu sunt izvorul magic și pot îndeplini trei dorințe!

-Oau! Izvor magic nu am văzut!

Așa că își puseră câte trei dorințe și de atunci se gândesc numai la izvor!

(Ene Karla-Gabriela, clasa a II-a B)



ENE KARLA GABRIELA

Izvorul magic

Într-o zi frumoasă de primăvară, o fetiță pe nume Marcela se plimba cu prietena ei cea mai bună, Eva. Dintr-o dată, una din fete a dat de un izvor. Eva se uită și zice:

— Ce frumos este izvorul! Dar ieri nu era aici?

— Da! Din câte știu eu!

Așa că s-a dus la izvor să vadă ce este cu el. După câteva minute a observat ceva straniu. Izvorul începu să vorbească și se prezentă fetelor.

— Bună! Eu sunt izvorul magic și pot îndeplini trei dorințe!

— Oau! Izvor magic nu am văzut!

Așa că și puseră câte trei dorințe și de atunci se gândesc numai la izvor!

clasa a II-a B

("Ocrotire", Pepenel Amy-Marina, clasa a II-a B)

("Familie", Paraschiv Valentin, clasa a II-a B)

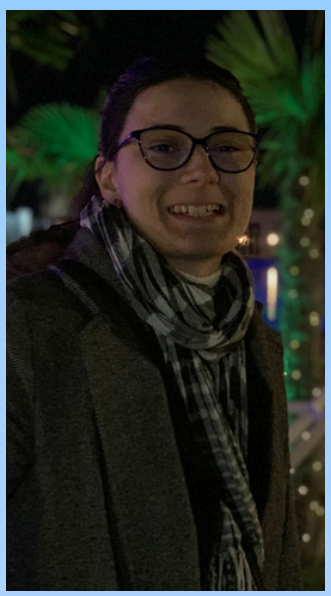
(”Hrănim păsările”,Marcu David-Andrei, clasa a II-a B)

(”Ciripit de primîvară”, Neagu Anais-Maria, clasa a II-a B)

(”Flori și insecte”, Petrescu Eduard-Florentin, clasa a II-a B)

(”Pom înflorit”, Petre Alessia-Violeta, clasa a II-a B)

Ziua mondială a radioului -13 februarie



În lumea contemporană, când imaginea a acaparat lumea, iar televiziunea și tehnologia sunt primordiale în viața oamenilor, radioul rămâne o sursă bună de informații pentru cei în vârstă, pentru șoferi și pentru atunci când faci treabă prin casă .Așadar, vă voi prezenta câteva informații despre radio și anume: Ziua Mondială a Radioului este sărbătorită pe 13 februarie, marcând prima emisie a Radioului Națiunilor Unite din 1946. Instituită de UNESCO în 2011, această zi recunoaște impactul radioului în informare, educație și divertisment.

Radioul a apărut la sfârșitul secolului al XIX-lea, iar în România prima emisie oficială a avut loc pe 1 noiembrie 1928. De atunci, a devenit un mijloc esențial de comunicare, oferind știri, muzică și programe culturale.

Printre cele mai populare posturi de radio din România se numără:Radio Romania (Actualități,Antena satelor, Cultural etc.),Kiss FM, Radio ZU, Europa FM, Magic FM și Pro FM, fiecare având un format distinct, de la muzică pop la emisiuni de știri și divertisment.
La nivel global, radiouri renumite precum BBC Radio (Marea Britanie), NPR (SUA) și ABC Radio (Australia) sunt apreciate pentru conținutul de calitate.

Chiar și în era digitală, radioul rămâne un mediu accesibil și influent, adaptându-se prin streaming online și podcasturi. Cu o istorie bogată și un impact major, radioul continuă să unească oamenii din întreaga lume. Acestea au fost doar informații generale, acum vom prezenta câte ceva despre Radio România.

Istoria Radio România începe oficial pe 1 noiembrie 1928, când Societatea de Difuziune Radiotelefonică din România a transmis prima sa emisiune. Fondată de inginerul Dragomir Hurmuzescu, instituția a evoluat rapid, devenind un pilon al informării și culturii în țară.

În perioada interbelică, Radio România a difuzat emisiuni culturale, știri și muzică, contribuind la dezvoltarea mass-mediei. În timpul celui de-al Doilea Război Mondial, a fost folosit pentru propagandă, dar după 1945 a fost naționalizat și reorganizat conform modelului sovietic.
După 1989, Radio România s-a modernizat, revenind la o presă liberă și diversificându-și conținutul. Astăzi, funcționează sub numele Societatea Română de Radiodifuziune și include posturi precum Radio România Actualități, Radio România Cultural, Radio România Muzical și rețele regionale.

Cu o prezență și în diaspora, prin Radio România Internațional franciza rămâne un reper în peisajul media românesc, menținându-și misiunea de informare, educare și divertisment. Acum vom vorbi și despre cel mai vechi Radio din Romania.
Radio România Actualități (RRA) este principalul post al Societății Române de Radiodifuziune, fiind lansat oficial pe 1 noiembrie 1928. Este specializat în știri, analize, dezbateri, sport și programe de interes național, având o acoperire extinsă în România și în străinătate prin emisii online și pe unde scurte.

RRA este recunoscut pentru obiectivitatea jurnalistică, oferind informații actualizate despre politică, economie, cultură și evenimente sociale. De asemenea, transmite meciuri de fotbal, interviuri cu personalități și emisiuni interactive.
Fiind un post public, RRA pune accent pe informare echilibrată și educație media, având un rol important în momente-cheie ale istoriei recente, precum Revoluția din 1989 sau alegerile prezidențiale.

Astăzi, Radio România Actualități rămâne unul dintre cele mai ascultate posturi din țară, menținându-și credibilitatea și relevanța într-un peisaj media în continuă schimbare.
In concluzie Radioul rămâne încă o sursa importanta de informare și divertisment.

Material realizat de Miu Daniela Valentina, elevă în clasa a XII-a S1

Liceul „Udrište Năsturel” se remarcă prin implicarea activă în proiecte europene, având ca scop dezvoltarea competențelor elevilor și cadrelor didactice. Un exemplu notabil este proiectul Erasmus+ KA220-SCH „Set Up Your Future”, axat pe antreprenoriat, în cadrul căruia liceul a avut rolul de coordonator.

Prima mobilitate a proiectului a avut loc în aprilie 2022, în Pisek, Republica Cehă, reunind parteneri din Italia, Letonia, Portugalia, Cehia și Turcia. Activitățile desfășurate au inclus vizite la instituții de învățământ, sesiuni de instruire privind elaborarea unui CV profesionist pe platforma CVtube și ateliere pe tema planificării carierei. Participanții au avut, de asemenea, oportunitatea de a explora obiective culturale și istorice locale, precum orașul Krumlov, inclus în patrimoniul UNESCO.

În septembrie 2022, echipa liceului a participat la o activitate de tip Learning/Teaching/Training în Silifke, Turcia. Programul a cuprins cursuri de formare Europass, seminarii despre evoluțiile pieței muncii și vizite la companii locale, oferind elevilor și profesorilor perspective practice asupra mediului antreprenorial.

În mai 2023, Liceul „Udrište Năsturel” a găzduit o mobilitate în România, primind delegații din țările partenere. Activitățile au inclus prezentări ale planurilor de afaceri realizate de elevi, seminarii despre înființarea companiilor europene și vizite la instituții precum Academia de Studii Economice din București și compania Mobexpert. Participanții au explorat, de asemenea, obiective turistice precum Palatul Parlamentului și Castelul Bran, promovând patrimoniul cultural românesc.

Prin astfel de proiecte, liceul contribuie la dezvoltarea abilităților antreprenoriale și interculturale ale elevilor, consolidând totodată legăturile cu comunitatea europeană și promovând valori precum colaborarea și inovarea.

Evoluție sau izolare??

În ultimele decenii, tehnologia a schimbat radical modul în care comunicăm, interacționăm și ne raportăm la lume. De la rețelele sociale și aplicațiile de mesagerie la realitatea virtuală și inteligența artificială, suntem conectați mai mult ca niciodată. Dar această conectare digitală este un progres real sau ne îndepărtează de interacțiunile autentice?

Cum a influențat tehnologia socializarea?

✓ Comunicare instantanee – Putem vorbi cu oricine, oriunde în lume, printr-un simplu mesaj sau apel video.
✓ Acces rapid la informație – Grupurile online și forumurile ne ajută să învățăm și să împărtășim idei cu oameni din întreaga lume.
✓ Noi forme de interacțiune – Jocurile online, realitatea virtuală și platformele interactive au creat noi moduri de a socializa.

Dar există și dezavantaje...

✗ Scăderea interacțiunii față în față – Mulți tineri preferă să socializeze online în loc să se întâlnească fizic.
✗ Dependența de tehnologie – Petrecerea unui timp îndelungat pe telefon sau calculator poate afecta relațiile din viața reală.
✗ Izolare socială – Paradoxal, în era conexiunii digitale, singurătatea este în creștere.

Cum găsim echilibrul?

- Stabilirea unor limite de timp pentru utilizarea tehnologiei.
- Prioritizarea interacțiunilor reale cu familia și prietenii.
- Folosirea tehnologiei în mod constructiv – pentru educație, creativitate și dezvoltare personală.

Bullying-ul – O problemă reală în rândul elevilor

Violența, fie că este fizică, verbală sau online, afectează zilnic mulți elevi. Deși uneori este trecută cu vederea, aceasta poate avea consecințe grave asupra sănătății emoționale și performanței școlare a victimelor.

Cum recunoaștem bullying-ul?

- Jigniri, insulte și umiliri repetate.
- Izolarea unui coleg din grupurile sociale.
- Amenințări sau agresiuni fizice.
- Răspândirea de zvonuri sau mesaje denigratoare online.

Impactul asupra victimelor

Elevii afectați de bullying pot dezvolta anxietate, depresie, scăderea încrederii în sine și pot ajunge chiar să evite școala. Este esențial ca profesorii, colegii și părinții să fie atenți la semnele de suferință.

Ce putem face pentru a preveni violența?

- Vorbește! Dacă vezi un coleg agresat, nu fi indiferent. Susține-l și cere ajutor unui adult.
- Fii empatic! Încurajează respectul și prietenia între colegi.
- Nu răspunde cu violență! Agresivitatea nu este o soluție.
- Anunță profesorii sau consilierul școlar despre orice caz de bullying.

Împreună putem crea un mediu sigur și prietenos în școala noastră!

📢 **Ai fost martor sau victimă a bullying-ului? Nu tăcea! Caută sprijin la profesorii tăi sau la consilierul școlar.**

Siguranța rutieră
-responsabilitatea fiecăruia-

În fiecare zi, mii de elevi merg la școală pe jos, cu bicicleta sau cu mijloacele de transport în comun. Respectarea regulilor de circulație este esențială pentru a preveni accidentele și pentru a ne proteja viața.

Reguli de bază pentru pietoni

- Traversează doar pe trecerile de pietoni și respectă semafoarele.
- Asigură-te în ambele sensuri înainte de a traversa strada.
- Evită utilizarea telefonului mobil sau a căștilor atunci când traversezi.

Atenție la transportul în comun!

- Așteaptă autobuzul sau tramvaiul pe trotuar, la distanță sigură de bordură.
- Nu traversa strada prin fața sau spatele mijloacelor de transport în comun fără să te asiguri.

Ce putem face pentru mai multă siguranță?

- Organizarea unor campanii de informare în școli.
- Îmbunătățirea infrastructurii pentru pietoni și biciclişti.
- Colaborarea cu autoritățile pentru implementarea unor măsuri eficiente de siguranță.

Narvalul

Îi spunem și unicornul mărilor. Dacă Pincocchio ar fi fost peștișor, clar ar fi vrut un narval drept tovarăș de aventuri.

Cântărețele oceanelor cântecele balenelor pot fi auzite la sute de kilometri! Dacă ar avea o trupă rock, sigur ar fi headlinerii Atlanticului.

O balenă albastră poate cântări cât 30 de elefanți, dar nu ar putea înghiți un om – gâtul ei e cam cât un grapefruit!

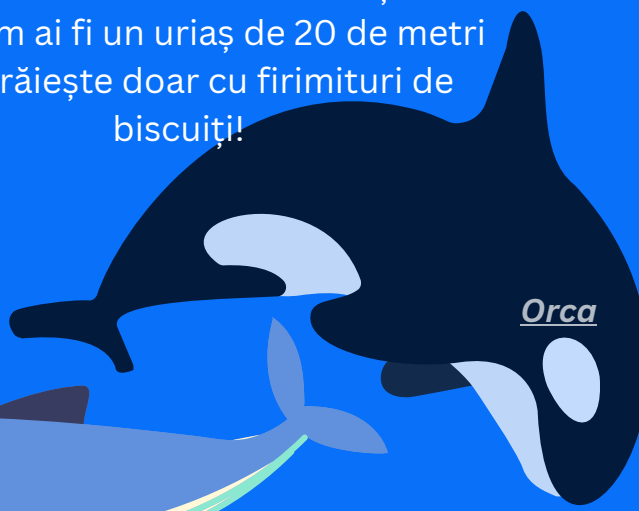
Balenele dorm doar pe jumătate! O parte a creierului rămâne trează ca să nu uite să respire. Practic, fac „multitasking” mai bine decât noi în timpul testelor.

Balenele

gigantii blânzi ai mărilor

Știați că balenele sunt cele mai mari animale de pe planetă, dar mănâncă unele dintre cele mai mici vietăți? Cam ca și cum ai fi un uriaș de 20 de metri care trăiește doar cu firimituri de biscuiți!

Scufundător de elită, poate sta sub apă aproape 90 de minute. Ar putea concura cu un submarin – doar că fără tehnologie.



Orca

Cașalotul

Balena albastră – Cel mai mare animal din lume și totuși nu are dinți! Practic, e un gigant vegetarian... de fructe de mare.

Astrele și Școala: Ce-ți rezervă horoscopul?

Cu seriozitate și perseverență, fiecare elev poate obține rezultatele dorite. Totuși, în funcție de zodie, fiecare persoană se încadrează într-o tipologie specifică în școală . Nativii unor zodii învață uluitor de repede, devenind astfel invidia colegilor lor. Descoperă cum influențează astrele abordarea ta în învățare!

Fecioară

Nativii în zodia Fecioară sunt extrem de conștiincioși la școală . Aceștia încearcă să aibă media 10 și o fac cu plăcere. Învățatul este distractiv pentru Fecioare, deoarece acestea iubesc cunoașterea, sunt independente și le place la nebunie să își rezolve sarcini dificile.

Balanță

Balanțele adoră să vorbească cu colegii, dar și să învețe. De altfel, acești nativi preferă să învețe împreună cu colegii, nu singuri, deoarece rețin mai bine informații prin intermediul discuțiilor.

Scorpion

Scorpionii sunt chiar obsedați de cunoaștere. Dacă nu știu ceva sau nu înțeleg ceva, aceștia sunt neobosiți până când reușesc să se lămurească. Extrem de curioși și sceptici din fire, de obicei, acești nativi nu au probleme cu temele ori proiectele date de profesori, deoarece le place la nebunie să afle lucruri noi.

Săgetător

Săgetătorii caută întotdeauna sensul oricărui lucru. Acești nativi sunt de multe ori plictisiți de temele ori proiectele care îi țin închiși în casă sau în clasă. Ei preferă excursiile, explorarea. Lecțiile despre alte culturi sunt favoritele lor.

Capricorn

Capricornii sunt foarte serioși în tot ceea ce fac și, de cele mai multe ori, ei sunt primii din clasă. Se simt mândri de faptul că ei sunt cei care ridică mâna pentru a răspunde la fiecare întrebare a profesorilor. Acești nativi vor cu orice preț să exceleze și devin lideri atunci când lucrează alături de alți colegi. Adesea, ei uită că mai trebuie să ia și pauze, să se relaxeze și să se distreze.

Vărsător

Vărsătorii sunt extrem de creativi. De multe ori, ei sunt plictisiți de sarcinile de lucru, deoarece le par anoste și lipsite de importanță. Din fericire, acești nativi se pricep de minune să rezolve probleme, așa că la discipline precum matematica au rareori probleme.

Pești

Cel mai mare atuu este și cea mai mare slăbiciune pentru Pești, la școală aceștia vor ca totul să fie perfect. Foarte meticuloși din fire, acești nativi pot ajunge să se streseze extrem de mult.

Berbec

Berbecii sunt lideri extrem de siguri pe ei – o calitate pe care le-o apreciază atât profesorii, cât și colegii. Ei sunt primii care se oferă să îndeplinească diferite sarcini și sunt singurii capabili de a organiza cele mai distractive și eficiente întâlniri de învățare.

Taur

Taurii învață cel mai bine atunci când se află în mișcare și când chiar reușesc să pună în aplicare ceea ce citesc în teorie. Exercițiile și lucrările practice sunt cele prin care acești nativi își fixează cel mai bine informațiile.

Gemeni

Gemenii au rareori nevoie să învețe acasă – motiv pentru care sunt invidiați de toată lumea. Acești nativi au creiere care se aseamănă cu bureții – ei asimilează extrem de repede noile informații. Este suficient ca profesorii să le spună ceva o singură dată – Gemenii nu vor uita. Acestor nativi le place să îi ajute și pe cei din jurul lor să înțeleagă și să rețină ceea ce au de învățat.

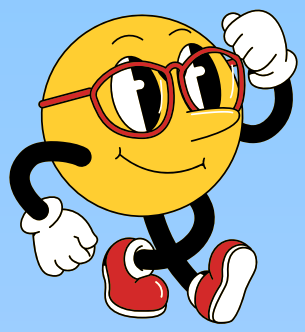
Rac

Dacă își propun, nativii în zodia Rac pot avea medii de 10. Atunci când își doresc, acești nativi sunt extrem de perseverenți. Nu se vor opri până când nu își vor demonstra că pot obține ceea ce și-au propus.

Leu

Leii nu se stresează și nu se agită niciodată prea tare. Ei iau lucrurile ușor, detestând presiunea asupra lor. Acest lucru nu înseamnă că nu au succes, ba dimpotrivă. Ei funcționează după propriile lor reguli și, în plus, le oferă ajutor și celor care întâmpină probleme.

Material realizat de Udrea Maria, elevă în clasa A XI-A S1



Curiozități

- Egiptenii credeau în peste 2000 de zei și zeițe pe care îi asociau cu diferite forțe ale naturii.

- Fluviul Volga străbate Rusia și este cel mai lung din Europa, cu o lungime de 3 690 km.

- Cea mai scumpă hartă vândută vreodată a fosttipărită în 1784 și vândută cu $2,14 milioane de dolari în 2010. Aceasta a fost prima hartă a Statelor Unite ale Americii, creată de un cetățean American.

- Locuitorii din Taiwan sărbătoresc Ziua Îndrăgostiților de două ori pe an: o dată pe 14 februarie si din nou în a saptea zi a celei de-a saptea luni.

În paginile acestei reviste am adunat povești, idei și momente care dau viață și farmec școlii noastre. Fiecare articol, desen sau fotografie este o dovadă a talentului, muncii și visurilor care ne definesc ca o comunitate unită și plină de energie. Această revistă este mult mai mult decât o simplă colecție de cuvinte. Este un loc în care creativitatea prinde aripi și fiecare voce găsește ecou. Aici celebrăm realizările, explorăm curiozități și privim cu încredere spre viitor.

Ne dorim ca revista să fie o sursă constantă de inspirație, zâmbete și amintiri de neprețuit pentru fiecare cititor. În fiecare număr, încercăm să aducem ceva unic.

Împreună, continuăm să scriem povestea școlii noastre, cu pasiune și creativitate!

Echipa de redacție:
Director Neagu Ionel - coordonator
Director adjunct Călina Marian - colaborator
Prof. Niculae Elena-Mădălina - redactor și tehnoredactor
Prof. Ene Marius Constantin - redactor
Prof. Burda Alexandra Mihaela- secretar de redacție
Prof. Nedelcu Florina - consilier școlar
Administrator Marcu Mihaela-Petruța - colaborator
Bibliotecar Diu Marița - colaborator
Elev Dragnea Ana-Maria Georgiana - redactor șef
Elev Flămânzeanu Valentin - redactor
Elev Udrea Maria-Elena - redactor

Echipa noastră dorește să se extindă! Așteptăm propunerile și materialele dumneavoastră la persoanele de contact prof. Niculae Elena-Mădălina și eleva Dragnea Ana-Maria Georgiana, din clasa a X-a S1.

Vă așteptăm pe site-ul liceului nostru:
www.liceuludristenasturel.ro